



خطة الحكومة لتوطين الصناعات العالمية في مصر

بالواقع: رانيا المشاط وزيرة التعاون الدولي أقوى من الدستور والقانون

الأسرار الممنوعة في ملف القروض الأجنبية لمصر



فضائح قرض إلـ 30 مليون يورو المقدمة من إسبانيا لحماية آثار الأقصر والأهرامات

وزارة التعاون الدولي تتسبب في إهـار 78 مليون جنيه في القرض المقدم من بنك التعمير الألماني

ـ 918 مليون جنيه (فوائد وعمولات) تحملتها مصر نتيجة تأخر اتخاذ إجراءات دخول القروض حيز النفاذ

ـ وزارة التعليمـ تخالف الدستور في تعينات مسابقة إلـ 30 ألف معلم

ـ خفايا ما فيها تجارة الذهب في مصر

ـ 5 عائلات تتحكم في انخفاض وزيادة أسعار المجوهرات والسبائك

ـ زيادة غير مسبوقة في سعر الجرام لأكثر من 3 آلاف جنيه

رئيس التحرير
محمد طرابيه

رئيس مجلس الإدارة
سيد سعيد

صَوتُ الْمَلَائِكَ

WWW.Soutalmalaiken@yahoo.com

العنوان ٢ جنيه

١٦ صفحة

٢٠٢٢/٨/٢٢ السنة العاشرة عشرة

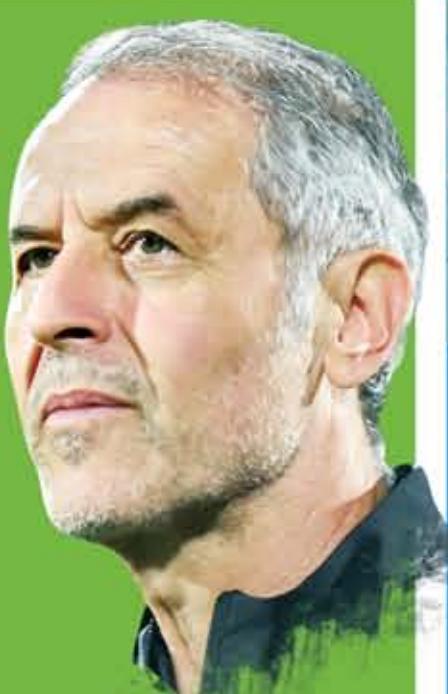
الإصدار الثاني - العدد 306

ـ الأسباب الحقيقية لارتفاع أسعار الكتب الخارجية

ـ ملف خاص



**ـ شروط «كول»
لتـجـديـد عـقـده
مع الأـهـلـي**



**ـ مكتبات كبرى في مصر
تبـيع كـتب تـروـج لـلـشـذـوذ
الـجـنـسـى بـيـن الـأـطـفـال**



**ـ مخالفات رئيس قطاع الطبـ
الـعـلاـجـى تـكـشـف «ـمـرـاكـزـالـقوـىـ»
داـخـل وزـارـةـالـصـحةـ**

**ـ شـبـحـ هـرـوبـ «ـأـوـسـوريـوـ»
يـقلـقـ الإـدـارـةـ المؤـقـتـةـ
فـيـ الزـمـالـكـ**



ـ الخـريـطةـ الـكـامـلـةـ لـاستـثـمـاراتـ الـقـطـاعـ الـخـاصـ



**ـ أـرـواـحـ خـفـيـةـ
تـظـارـدـ سـمـيـةـ الـخـشـابـ**

ـ حـكـاـيـةـ كـرـيمـ عـبـدـالـعـزـيزـ معـ «ـالـحـاشـيـنـ»



مخالفات مالية في «المنج الأزهري»!!!

تقارير رقابية .. كشفت عن تحويل الموارثة العامة للدولة بمبالغ جملتها مليون و٥٥٥ ألف جنيه قيمة تكاليف الملابس الواقفين على منح الأزهر دون تحقيق الهدف المرجو منه نتيجة استفادة هؤلاء الطلاب لعدد مرات الرسوب وبالتالي انفاق المبلغ بمقدمة المبعوث الإسلامية.

وقائع اتهام سلمى الشيمى بالتعدي على القيم الأسرية وث فيديوهات وصور خادشة للحياء

المحكمة الاقتصادية بالقاهرة، تواصل محاكمة عارضة الأزياء سلمى الشيمى، بهيمة التعدي على القيم الأسرية وث فيديوهات وصور خادشة للحياة، حبسها ٧ سنتين القبول. وكانت قررت محكمة مصرع متنافى الافتراضية بدفع مستأنف الافتراضية، بقول المحلفات المتقدمة من عارضة الأزياء سلمى الشيمى، وإلغاء الحكم على جسمها عاري وغراية مالية ١٠٠ ألف جنيه، وقضاء مجدداً بعدم اختصاص محكمة الإسكندرية بالإقصادية، بنظر الدعوى، وإحالتها إلى محكمة القاهرة الإقتصادية بالإسكندرية، أصدرت حكماً بالحبس لمدة عامين وغرامة مالية قدرها ١٠٠ ألف جنيه. كانت المحكمة الاقتصادية بالإسكندرية، بعد إيقاف القضية، فبرقت سلمى الشيمى، وبهيمة التعدي على القيم العائدة للشيمى، وبهيث فيديوهات متبرأة للغافر الجنسية والخادشة للحياء، خاصة لآباء سبق اتهامها بـ«البغاء». وحرر ضدها عدداً من محاضر، قضي بها معرض صور ومقاطع فيديو لنفسها، حتى العديد بغير زيادة عدد المتابعين لها على منصاتها. فيما أقرت بعضها الصور ومقاطعها، وتم اتخاذ الإجراءات القانونية.

خفايا مafia تجارة الذهب في مصر

5 عائلات تحكم في انخفاض وزيادة أسعار المجوهرات والسبائك الذهبية

كميات غير مسبوقة من الذهب يبلغ أكثر من ٦٠٠ كيلو جرام ذهب خلال شهرين منذ صدور قرار الاعفاء، وتفيضه في يونيو ٢٠٢٢، مما أدى إلى تراجع أسعار الذهب بشكل لافت للنظر، بالمقارنة إلى قيمة قبل شهر يونيو، حيث وصل سعر الجرام قبل قرار الاعفاء الجمركي ٧٠٠، جنيه، إلى أن انخفاض السعر بعد صدور القرار يشهدهما إلى ٢٢٥ جراماً للجرام، و٢٣٥ للبيط، والمحظى المصادر إلى الاستفادة الكبرى للعائلات الحنس في الصاغة، من تذبذب الأسعار شرعاً، باقل الأسعار ثم يعود بأعلى الأسعار في فترة زمنية محددة لحين تأخذ الأمور مسارها.

وأكيد المصادر أن هذه الكواليس وراء احتكار العائلات الخمس للذهب والتحكم في قيمة واسعاره، ليست الوحيدة، وإنما رفع أسعار الفائدة التي تكون كان له دور كبير أيضاً في تراجع أسعار جرام الذهب أحياناً، وفي زيادته أحياناً أخرى لأنها ترجع إلى سلوكيات الناس في البيع والشراء.

وقالت المصادر إنه في الأحوال فإن أسعار الذهب شهدت ارتفاعاً كبيراً غير مسبوق بعد انتهاء فترة الاعفاء الجمركي الذي يسمح بدخول كميات كبيرة من الذهب من خارج البلاد، مؤكدة أن سعر جرام الذهب سيحصل إلى أكثر من ٣ آلاف جنيه بعد شهر ديسمبر المقبل.



زيادة غير مسبوقة في سعر جرام لأكثر من ٣ آلاف جنيه في ديسمبر

فيما ينفهم على أساس تدريج الشائعات، في الوقت ذاته كانوا رواه الاعفاء الجمركي على الذهب بعد أن أقروا سباقاً ومشغولات اتفقاً

على الذهب فيما ينفهم على التحكم والاحتكار

طلالة ومبانع فيها تماماً، أن الخمس عائلات التي تتضمن فيما ينفهم على التحكم والاحتكار

حالة من الفاق تتنازع الكثير من المصريين الذين استثمروا أموالهم في شراء واقتناة الذهب سواءً كانت مجوهرات أو سبائك أو جنيهات الذهب المعروفة، سبب تذبذب أسعار الجرام وعدم استقراره كما كان الموضع عليه قبل عام ٢٠١٦ مع تحرير سعر الدولار.

«صوت الطالبة» حصلت على العديد من الإسرار التي تكشف للقارئ كواليس ما يحدث في محلات الصاغة وسوق الذهب، الذي يغير هو العملة والمعدن الأطلق بعد الانسلاخ فيشكل غير مباشر، ومعنى أن لها دوراً في كبرى زيادة حجم الذهب الذي يدخل في البالاد أو تقليله، بما تمتلكه من نفوذ وأساليب ملتوية بعض الفاسدين، الذين لن يكون لهم تواجد في الجمهورية الجديدة، من خلال تشدد، فيضية الرقابة عليهم.

نسرین امام

وكشفت مصادر مطلعة في سوق الصاغة أن هناك خمس عائلات تحكم في انخفاض وزيادة أسعار الذهب، وتمتد أيام هذه العائلات إلى خارج البلاد، فتحكم في أيضاً في كميات المتفوقات الذهبية التي تدخل البلاد وان كان بشكل غير مباشر، ومعنى أن لها دوراً في كبرى زيادة حجم الذهب الذي يدخل في البالاد أو تقليله، بما تمتلكه من نفوذ وأساليب ملتوية بعض الفاسدين، الذين لن يكون لهم تواجد في الجمهورية الجديدة، من خلال تشدد، فيضية الرقابة عليهم.

مصادر: ٣٠% من عروض أوكازيون للملابس الصيفية وهامة



إيمان عاطف

أقام قليلة ويلع موس الأوكازيون الصيفي أبوابه، حيث استمر في تشهد محلات بيع الملابس الجاهزة ومحلات الاحتياط تراجع بين ٢٠ و٥٠٪ إلا أن الأقبال ضعيف جداً وإن لم يُطرد العزم

أجل محلات وسط البلد، حيث اشتكت عدد كبير من أصحاب المحلات من ضعف الأقبال، وكشفت مصادر بوزارة التموين، أن هناك أكثر من ٤ الآلاف محل تظاهرها على ملابس الصيف، وعقدت جمعها على استماراة ٢٠٪

المشاركة وشروطها، والتي تقتضي تقديم تخفيضات تراوح من ٥٪ على الملابس بجميع أنواعها، مؤكدة أن حوالي ١٢٠٠ محل لم تلتزم بالاتفاقية بنسبة ٣٪.

وأضافت المصادر أن هذه المحلات تقدم أسعار وهمية، وتعود حالياً من أجل إنذارها واتخاذ الإجراءات اللازمة ضدها بتوفيق المقربات على ساحة المواطنين ويختلف بروتوكولات

الصحة العالمية وزارة البيئة وبروتوكولات برامج الأتمصالحة، وكتفت مصادرة بوزارة الصحة، أن تهديد وتحذيرات وزير الصحة، يرجع إلى تعدد

الشكوى الواردة إلى مركز القائم، من قيام المستشفيات الحكومية بالتسوية، ويعود تشكيل خططاً كبيرة على ساحة المواطنين ويفتح بروتوكولات

بروتوكولات برامج الأتمصالحة، و أكد عدد من أصحاب المحال المشاركة في الأوكازيون أن الموسم فرضية مبنية على تصریف البیضاۓ المکدیة فی المخازن و توفرها ان شهد الأوكازيون اقبالاً من المواطنين، وتعود حالياً من أجل إنذارها واتخاذ الإجراءات اللازمة ضدها بتوفيق المقربات على ساحة المواطنين، ولكن التخوف أن موسم الصيف يتزامن هذا العام مع تفشي فيروس كورونا، ولكن التخوف أن موسم الصيف يتزامن هذا العام مع استعداد ليد العالم المراسى وأغلق الناس بيوت بالفعل تجهيز

مستلزمات الدراسة لأنها.

وشاروا إلى إن التخفيضات هذا العام كبيرة، ورغم ذلك الناس غير قادر على الشراء لأن الأسعار اتزال مرتفعة حتى بعد التخفيضات لأن القطعة المعروضة جملتها غالياً، ويقوم البعض ببيع بواقي العام

الماضي بخصومات تصل إلى ٥٪.

على جانب آخر أكد عدد كبير من المواطنين لـ«صوت الطالبة» أن الأوكازيون وهي أصحاب المحال يضعون أسعاراً وهمية، مؤكدين أن المحالات تضع خصمها وهيما على السلة وتحصل على ثبات شير إلى أن نسبة الخصم تصل إلى ٥٠٪ بينما في الداخل لا تزيد عن ١٠٪ فمتلا

الترفع الأطفالي يتراوح سعره بعد الخصم من ٦٠ و٨٠ جنيه، وسعر

القطم البناني بعد الخصم يصل إلى ٩٠ و١٠ جنيه.

وزير الصحة يهدد بإقالة قيادات كبرى بسبب مخالفات المستشفيات



حشام نبيل

أظهر الدكتور خالد عبد العفار، وزير

الصحة والسكان، العين المعاشرة، مهدداً

المستشفيات الحكومية وبغض النظر

مديري مديريات الصحة بالمحافظات، من

متهميه بسبب استمرار الشكاوى الوارد

لمركز المعلومات لمجلس الوزراء، واستمرار

المستشفيات الحكومية في منتشرها وقوفها

لأخطار كبرى في الهيئة وعلى ساحة

الوطنيين، واستقلال «النباشين»، الذين

يقومون بالحصول عليها من أ��واه القائم

ويعدون تدويرها بشكل يمثل خطراً كبيراً

على ساحة المواطنين ويختلف بروتوكولات

بروتوكولات برامج الأتمصالحة، وكتفت

الإذاعة والتلفزيون، ووجه

والحسنة لأدوات المستشفيات والحقن

عن التخلص الشواشى الذي يسبب اضطراراً

بمجلس الصحة، تضمن، إبطال ورقة

النظامية بالشواشى من مخلفاتها وفأيتها

وأوضح المصادر أن وزير الصحة

فتح وكالة الوزارة مهنة لتصحيح الأوضاع،

كميات المخلفات المتولدة بكل منشأة

هي وزارات الصحة والبيئة والاتصالات،

برعاية مجلس الوزراء، بتقديم التخلص

الأخرين من المخلفات والنفايات

بسمة × رسمة

٥٥ عريش لقطة يا خايره ..

عنه كشك سجائر قد الدنيا !!



مليون مبرووووك

سيد سعيد
رئيس مجلس الإدارة
محمد طرابية
رئيس التحرير
واسرة التحرير
ي渟ون
الزميل محمد الصياغ
خطبته على الأستاذة
هنا شلتوت
عقبال الزفاف إن شاء الله

بريشة: محمد الصياغ





محمد طرابي يكشف بالمستندات:

منذ توليه مقايد الحكم في مصر عام ٢٠١٣، كثيرة ما شد الرئيس عبد الفتاح السيسي، على ضرورة قيام كل مسئول في الدولة بمراجعة ومتابعة كل التفاصيل المالية الخاصة بالمشروعات الجاري تنفيذها ومراعاة ما يتم إفقائه بكل دقة. وسيق أن كفر الرئيس كثيرة تصريحات أكد فيها أن المرحلة الراهنة تتطلب تعينة كافة الموارد المتاحة من أجل الحفاظ على المال العام والعمل على خفض التكلفة المادية للمشروعات من أجل توجيه الفائض إلى تنفيذ مشروعات تنمية جديدة تعود بالنفع على المواطنين وتحسن من أداء الاقتصاد في هذه المرحلة الصعبة التي تعيشها مصر.

الأسرار الممنوعة في ملفات القروض الأجنبية لمصر

تباطؤ معدلات السحب تسبب في تحويل موازنة الدولة ١٠٤ مليارات جنيه في قرض مشروع الخط الثالث لمترو الأنفاق



**وزارة التعاون الدولي تتسبب في
إهدار ٧٨ مليون جنيه في
القرض المقدم من بنك
التعمير الألماني**

**٩١٨ مليون جنيه (فوائد)
وعمولات) تحملتها مصر نتيجة
التأخير في اتخاذ الإجراءات
اللزامية لدخول القروض حيز النافذ**

وفي عملية ارتباط سنوية بلغت ٤٥٣،٠٠٠ يورو بما يعادل ٨٥١ مليون و٧٧٧ ألف جنيه قيمة القروض التالية بقيمة إجمالية بلغت ٢٩ مليون يورو بالإضافة إلى ٤٥٣،٠٠٠ يورو بما يعادل ٨٠٠ مليون و٧٧٧ ألف جنيه قيمة القروض الأساسية. كما كشفت التقارير عن استمرار عدم الاستفادة من القرض من مصر العربية والشركاء الأوروبيين بخلاف ما أدى إلى تحويل الخزانة العامة سنويًا بقيمة ممولة الارتفاع إلى ١٠٤ مليارات جنيه. كما تم الكشف عن عدم الاستفادة من القرض رقم ٢٠١٩ الموقع في ١٢ فبراير ٢٠١٩ بين مصر ووزارة الاستثمار والتعاون الدولي ممثلة عن جمهورية مصر العربية وبين التعمير الألماني والمجلس المصري للموازنة وتحسين برامج لاصلاح الاقتصاد وريشهات في الحسابات الدائنة المتعددة ذات الارضية حتى ٢٠٢٠ يونيو ٢٠٢٠ دون اضطرار لحساب ابرادات موازنة الخزانة التمويلية وتحمل الموازنة العامة سنويًا بقيمة ممولة الارتفاع وفوائد بلغت ٧٨ مليون جنيه.

من هنا، وانطلاقاً من تصريحات وكلمات الرئيس، فإننا نضع هذا الملف الشائك المدعم بالمستندات الرسمية حول إصدار ميلارات الجنيهات من أموال القروض التي حصلت عليها مصر منذ سنوات وحقن الأذن، تلك القروض التي طالما طالب الرئيس الحكومة والوزراء بمصروره البحث عن بدائل لها لأن تفاصيل الأزمات سببها نتيجة استنزاف كل مصادر الدخل القومي لسداد أقساط القروض وفوائدها، والتي تزدوج إلى تحول حياة الأجيال الحالية والقادمة من المصريين إلى جحيم لا يطاق بسبب موجات الفلاء وارتفاع أسعار السلع والخدمات. لذلك تختص من كل الجهات المعنية، التحقيق فيما نشره استاذ لتقدير رسمية ورقابية، حفاظاً على المال العام ومحاسبة كل من تورط في جرائم الإهدار العديدي لأموال مصر.

كشفت التقارير الجهاز المركزي للتعبير عن تحويل الباب الثالث بـ١٠٤ مليون ألف جنيه بغير مبالغ من الفرقالي الياباني دون الاستفادة منها بعد وضع استراتيجية بوزارة الاتصالات والتélécoms مصرية، حيث تسببت في تحويل موازنة الدولة من الخط الثالث متوجه إلى مصر في القرض المحدد له والموقوف في ٢٢ سبتمبر ٢٠١٩ بين جمهورية مصر العربية والشركاء الأوروبيين بقيمة إجمالية بلغت ٩٤٥ مليون يورو على الرغم من مرور كل هذه السنوات وذلك لتأخير معدلات السحب ما أدى إلى تحويل الخزانة العامة سنويًا بقيمة ممولة الارتفاع إلى ١٠٤ مليارات جنيه.

وكشفت التقارير عن عدم الاستفادة من القرض رقم ٢٠١٩ الموقع في ١٢ فبراير ٢٠١٩ بين مصر ووزارة الاستثمار والتعاون الدولي ممثلة عن جمهورية مصر العربية وبين التعمير الألماني والمجلس المصري للموازنة وتحسين برامج لاصلاح الاقتصاد وريشهات في الحسابات الدائنة المتعددة ذات الارضية حتى ٢٠٢٠ يونيو ٢٠٢٠ دون اضطرار لحساب ابرادات موازنة الخزانة التمويلية وتحمل الموازنة العامة سنويًا بقيمة ممولة الارتفاع وفوائد بلغت ٧٨ مليون جنيه.

أخطاء إدارية تهدى ٩ ملايين جنيه في القرض الخاص بتوليد الكهرباء والحد من آثار التغيرات المناخية

فضائح قرض الـ ٣٠ مليون يورو المقدمة من إسبانيا لحماية أثار الأقصر والأهرامات

في منطقة الأهرامات تم تنفيذ الأعمال بنسبة ٣٠٪ وباقى الأعمال لم تنفذ والتي تخص نظام الكاميرات والكاميرات والإضاءة والتذاكر

وخدمات وأعمال التدريب الضخمة من أجل شمام وتحسين المواقع التاريخية والأثرية لوقف الشركة عن استكمال تنفيذ الأعمال حتى ثلاثة سنوات. كما كشفت التقارير الرقابية عن عدم الاستفادة من المعدات والأجهزة الموردة بالعملية المعاقة لها تأمين وحراسة المناطق الأخرى بجعلها متاحة وبقائها مشوبة بأهميتها. هذه بعض الواقع التي حصلنا على تفاصيلها وأعتقد أن هناك الكثير في هذا الشأن لم يتم الكشف عنه، لذلك نطالب الرئيس والجهات المعنية بتشكيل لجنة خاصة لتقنين الحقائق تكون معنية ببيانات القروض الخارجية لمصر، ومعرفة أوجه إنفاقها، والأسباب التي أدت إلى عدم الاستفادة منها على الوجه المطلوب وفقاً لاتفاقيات المودعة مع الجهات المقرضة، وكيفية تحقيق أكبر استفادة منها بعد تدليل كافة الجهات التي حالت دون استخدام تلك القروض في الثالث بند، فوائد، خارجية بيمال جملتها ٩٨ مليون



ومن عقد جديد مع شركة أخرى والإشراف على تنفيذه لاستكمال الأعمال مما يتطلب الحصول على قرض جيد، الأمر الذي يتضمن منه إنهاء الإشراف بمصلحة المجلس المصري، وبلغ إجمالي المصرف الأسيوي ٢٨ مليون جنيه، مذكرة تفاهم بشأن التعاون المالي بين وزارة التعاون الدولي في مصر ووزارة الأصول الأفريقية بقيمة ٥٦٢ مليوناً، و٧١٥،٠٠٠ جنيه، المعادل لمليونين مليوناً و٧٨ ألف يورو.

كما كشفت تقارير جهاز المحاسبات أنه في منطقة الأهرامات تم تفويت جهاز المحاسبات أنه في منطقة التغليف والسيارة، وهي تفويت جهاز المحاسبات في منطقة التي تفويت نظام الكاميرات على المطرق الداخلية للمناطق والكاميرات داخل الأهرامات والإضاءة ونظم التوزيع معدات خدمات وأعمال التدريب الضخمة من أجل حماية وتحسين الواقع التاريخية والأثرية والثقافية في مصر وهذه تفويت ٣ شهور تنتهي في ٢١ أغسطس ٢٠١٤ وتم دخول عدده ٦٢ شهراً تنتهي في ٢١ ديسمبر ٢٠١٤ حتى ٩ يونيو ٢٠١٥ وتم تدريب التسليم أكثر من ٣٠٠٠ مهني بسيف طارق التسليم ٢٠١٩ إلا أنه توقيف الشركة عن تنفيذ العمالة عام ٢٠١٨ لعدم قدرة في بد القضايا الأسيوان وقد قاتل الحكومة الأسيوانية بكتيف شركة أسيوانية جديدة لاستكمال بدور العاقد، دون تحمل وزارة السياحة والأثار أي أعباء مالية وسيتم تسليم الأقسام عن الأعمال التي تم تفويتها مساقاً.

وبتاريخ ٢٢ نوفمبر ٢٠١٩ تم تخلف الشركة الجديدة من الجانب الإسماعي بقيامه بتفويت أعمال المشروع والمصري ببعض المهام منها إلغاء إجراءات العقد القديم



«صوت أهل الين» تكشف بالأرقام

أسرار ارتفاع أسعار الكتب الخارجية

زيادة أسعار الورق والطباعة 125% .. والمواد الكيماوية 200%

كشفت مصادر حكومية مسؤولة بوزارة التربية والتعليم، أن الأزمة الحقيقة في أسعار الكتب الخارجية، ترجع إلى تراجع قيمة الجنيه المصري أمام الدولار، وإن ذلك من الأسباب الحقيقة أو الرئيسية والمباشرة إلى زيادة أسعار الكتب الخارجية.

ولفت المصادر إلى أنه يسبب ارتفاع سعر الدولار والصرف فقد ارتفع من ٤٥ جنية العام الماضي، إلى حوالي ٤٠ ألف جنيه مقابل ١٥ ألف جنيه العام الماضي، مما تسبب في زيادة سعر الكتب الخارجية بنسبة

- كتاب الامتحان في التاريخ بسعر ١٢٠ جنيهها.
- كتاب الامتحان في الفلسفة بسعر ١٥٥ جنيهها.

- كتاب الامتحان في الأحياء بسعر ١٣٠ جنيهها.

- كتاب الامتحان في الفيزياء بسعر ١٣٥ جنيهها.

- وجات أسعار الكتب الخارجية للصف الأول

الثانوي ٢٤، من الأضواء على النحو الثاني:

- اللغة العربية: ١٧٠ جنيهها.

- التاريخ: ١١٥ جنيهها.

- الجغرافيا: ١١٥ جنيهها.

- اللغة العربية: ٨٥ جنيهها.

- التربية الدينية الإسلامية: ٨٥ جنيهها.

- اللغة الإنجليزية بسعر ٢٢٠ جنيهها.

- أسعار الكتب الخارجية للصف الثالث

الثانوي:

- الامتحان شرح وأسئلة عربى ٤٩٠ جنيهها.

- الامتحان شرح وأسئلة كيمياء ٤٤٥ جنيهها.

- الامتحان شرح وأسئلة فرنسيawi ٢٦٠ جنيهها.

- الامتحان شرح وأسئلة إنجليزي ٢٢٥ جنيهها.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزي، (الترم الأول) ٢٢٥ جنيهها.

- المعاصر شرح وأسئلة جميع الفروع الرياضية ٨٢٥ جنيهها.

- جميع أجزاء كتاب المعاصرة شرح وتدريبات

وذلك أسئلة وكتاب ابتدأ صبح (إنجليزى ٣٠٠).

- برافو شرح وأسئلة فرنسيawi ١٧٠.

- ميرس شرح وأسئلة وتأسسين فرنسيawi ٢٠٠.

- المعاصر شرح وأسئلة وتأسسين فرنسيawi ٢٢٠.

- كتاب عربى ٢٢٠.

- الأضواء شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- الشامل شامل فرنسيawi ١٦٥.

- مندليف أسئلة كيمياء ١٨٠.

الإعدادى، الفصل الدراسي الأول، بسعر ٢٦٥ جنيهها، يتكون من ٣ أجزاء، هـ: الكتاب الأساسى للشرح وكراسة التدريبات، وكراسة الإجابات.

الكتب الخارجية للصف الأول الثانوى

وجات أسعار الكتب الخارجية للصف الأول

الثانوى ٢٤، من الأضواء على النحو الثاني:

- اللغة الفرنسية: ٢٠٤ جنيهها.

- الفصل الدراسي الأول بسعر ١٣٩ جنيهها.

- من ٢ جزء، هـ: كتاب الشرح والتدريبات، وكتاب المعاشرات الإلكترونية باستخدام تقنية QR Code، وامتحانات وسمة طلاب الأزهر الشريف، ومذكرة المراجعة النهائية.

- اللغة الإنجليزية، الملف الأول الثانوى، الفصل الدراسي الأول بسعر ١٣٩ جنيهها، يتكون

من ٢ جزء، هـ: كتاب الشرح والتدريبات، وكتاب المعاشرات الإلكترونية باستخدام تقنية QR Code، وامتحانات وسمة طلاب الأزهر الشريف، ومذكرة المراجعة النهائية.

- الفصل الدراسي الأول بسعر ١٣٩ جنيهها.

- كتاب عربى ٢٤، من الأضواء على النحو الثاني:

- المعاصر شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزى ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة فرنسيawi ١٦٥.

- المعاصر شرح وأسئلة كيمياء ١٨٠.

أسعار الكتب الخارجية للصف الثالث الثانوى

- الامتحان شرح وأسئلة عربى ٤٩٠.

- الامتحان شرح وأسئلة كيمياء ٤٤٥.

- الامتحان شرح وأسئلة فرنسيawi ٢٦٠.

- الامتحان شرح وأسئلة إنجليزى ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزى، (الترم الأول) ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة جميع الفروع الرياضية ٨٢٥.

- جميع أجزاء كتاب المعاصرة شرح وتدريبات

وذلك أسئلة وكتاب ابتدأ صبح (إنجليزى ٣٠٠).

- برافو شرح وأسئلة فرنسيawi ١٧٠.

- ميرس شرح وأسئلة وتأسسين فرنسيawi ٢٠٠.

- المعاصر شرح وأسئلة وتأسسين فرنسيawi ٢٢٠.

- كتاب عربى ٢٢٠.

- الأضواء شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- الشامل شامل فرنسيawi ١٦٥.

- مندليف أسئلة كيمياء ١٨٠.

أسعار الكتب الخارجية للصف الأول

- الثانوى ٢٤ من الأضواء على النحو الثاني:

- اللغة الفرنسية: ٢٠٤.

- الفصل الدراسي الأول بسعر ١٣٩.

- من ٢ جزء، هـ: كتاب الشرح والتدريبات، وكتاب المعاشرات الإلكترونية باستخدام تقنية QR Code، وامتحانات وسمة طلاب الأزهر الشريف، ومذكرة المراجعة النهائية.

- الفصل الدراسي الأول بسعر ١٣٩.

- كتاب عربى ٢٤، من الأضواء على النحو الثاني:

- المعاصر شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزى ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة فرنسيawi ١٦٥.

- المعاصر شرح وأسئلة كيمياء ١٨٠.

الإعدادى، الفصل الدراسي الأول، بسعر ٢٦٥ جنيهها.

- كتاب العلوم ٢٦٥، من الأضواء على النحو الثاني:

- اللغة العربية: ١٥٠.

- المعاصر شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزى ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة فرنسيawi ١٦٥.

- المعاصر شرح وأسئلة كيمياء ١٨٠.

الكلمات المفتاحية

- المعاصر شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزى ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة فرنسيawi ١٦٥.

- المعاصر شرح وأسئلة كيمياء ١٨٠.

الكلمات المفتاحية

- المعاصر شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزى ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة فرنسيawi ١٦٥.

- المعاصر شرح وأسئلة كيمياء ١٨٠.

الكلمات المفتاحية

- المعاصر شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزى ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة فرنسيawi ١٦٥.

- المعاصر شرح وأسئلة كيمياء ١٨٠.

الكلمات المفتاحية

- المعاصر شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزى ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة فرنسيawi ١٦٥.

- المعاصر شرح وأسئلة كيمياء ١٨٠.

الكلمات المفتاحية

- المعاصر شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزى ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة فرنسيawi ١٦٥.

- المعاصر شرح وأسئلة كيمياء ١٨٠.

الكلمات المفتاحية

- المعاصر شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزى ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة فرنسيawi ١٦٥.

- المعاصر شرح وأسئلة كيمياء ١٨٠.

الكلمات المفتاحية

- المعاصر شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزى ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة فرنسيawi ١٦٥.

- المعاصر شرح وأسئلة كيمياء ١٨٠.

الكلمات المفتاحية

- المعاصر شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزى ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة فرنسيawi ١٦٥.

- المعاصر شرح وأسئلة كيمياء ١٨٠.

الكلمات المفتاحية

- المعاصر شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزى ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة فرنسيawi ١٦٥.

- المعاصر شرح وأسئلة كيمياء ١٨٠.

الكلمات المفتاحية

- المعاصر شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزى ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة فرنسيawi ١٦٥.

- المعاصر شرح وأسئلة كيمياء ١٨٠.

الكلمات المفتاحية

- المعاصر شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزى ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة فرنسيawi ١٦٥.

- المعاصر شرح وأسئلة كيمياء ١٨٠.

الكلمات المفتاحية

- المعاصر شرح وأسئلة عربى ٤٨٠.

- المعاصر شرح وأسئلة إنجليزى ٢٢٥.

- المعاصر شرح وأسئلة فرنسيawi ١٦٥.

- المعاصر شرح وأسئ



فی المکتب

أزمات غذاء ومجاعات تواجه مصر والعالم

بسبب التغيرات
المناخية

الشهر الحالى يشهد موجات غير مسبوقة من الحرارة والرطوبة ومزروعات الصيف تدفع الثمن

تغير درجات الحرارة ومعدلات وأماكن هطول الأمطار وما قد يصاحبها من جفاف أو فيضانات، بالإضافة إلى زيادة معدلات التصحر وتتأثر ارتفاع منسوب سطح البحر على تناكل الأراضي الزراعية وارتفاع درجات الملوحة بها، ومن هنا تأتي العلاقة بين التغيرات المناخية والأمن الغذائي والتغيرات المناهضة على تأمين حق الإنسان في الغذاء، إذ أشار التقرير التقييمي الخامس للهيئة الحكومية الدولية المعنية بتغير المناخ إلى خطر انعدام الأمن الغذائي وأنهيار النظم الغذائية خصوصاً للسكان الأكثر فقراً نتيجة لعوامل مناخية كالجفاف والفيضانات وارتفاع درجات الحرارة ونقطتيات هطول الأمطار، ومن المحموم أن تتأثر جميع أوجه الأمن الغذائي بتلك التداعيات المحتملة لتغير المناخ.

وفي هذا السياق لا تقترب التغيرات المناخية في قتل الإنسان فقط، ولكن تصل إلى تدمير الحياة على الأرض بشكل عام، حيث أشارت العديد من الدراسات إلى الدعاءيات السلبية المحتملة للتغيرات المناخية على كافة الموارد والقطاعات الاقتصادية كموارد المياه والأراضي الصالحة للزراعة والأراضي الساحلية والثباتات والتجمعات السكانية وقطاعات الزراعة والصناعة والسياحة والصحة.

وتاتي هذه التأثيرات نتيجة للعديد من المتغيرات المناخية أهمها تغير درجات الحرارة ومعدلات وأماكن هطول الأمطار وارتفاع منسوب سطح البحر وتناقص الغطاء الجليبي وحدوث الكوارث المناخية المتطرفة كالفيضانات والجفاف والأعاصير.

وفيما يتعلق بحياة الناس ويؤثر على غذائهم بشكل مباشر، تعتبر الزراعة من القطاعات الأكثر تعرضًا لخطورة التغير المناخي، فالقطاع الزراعي هو الأكثر تأثراً بظهور التغيرات المناخية من

جل أنشطة الصناعة والتجارة، موضحاً أن الدول الفقيرة تسبّب
تصحّيب قليل من هذه الأنشطة ولكنها تدفع الفاتورة الأكبر، لأنها لا
تمتلك القدرة على التعامل مع تداعيات التغيرات المناخية، وليس
 لديها الإمكانيات لتعالج وتواجه تأثيراتها السلبية على حياة الناس.
 وعلى ذكر التأثير المباشر على حياة الناس، فيما يتعلّق بمصر
تحديداً، خرّج علينا مؤخرًا المحدثة الإعلامية لهيئة الأرصاد
لنجوّية لنؤكد أن الصيف الحالى يشهد موجات غير مسبوقة من
ارتفاع درجات الحرارة تتجاوز المعدلات القياسية المعتارف عليها،
مع مطلع شهر أغسطس الجاري قالَت إنَّه سيشهد أجواء من الحر
والرطوبة لم تعرفها مصر على مدار تاريخها، وهي أمور باتت ملموسة
بعدما لفظ بعض المواطنين أنفسهم الأخيرة وتعرّض آخرون لنوبات
غمامٍ واعياء بسبب الحرارة الشديدة خلال موسم الصيف الماضى
والجاري، ومازالت هيئة الأرصاد تحذر من الإصابة بضربات الشمس
خلال هذه الفترة.

قرون طولية اعتاد الإنسان أن يفسر الطواهير الناتجة عن التغيرات المناخية باعتبارها طواهير حلوبية، واستمر ذلك حتى العقد الأخير من القرن العشرين، حيث لم تكن هناك قناعة بمدى الارتباط بين طواهير التغير في المناخ كالارتفاع في معدل درجات الحرارة بطبقات هطل الأمطار من جانب والأنشطة البشرية والتي نتج عنها غازات سببت تغير في مكونات الغلاف الجوي للكوكب الأرض من جانب آخر، ولكن الأدلة التي أظهرتها تقارير الهيئة الحكومية الدولية المعنية بتغير المناخ أكدت أن الانشطة البشرية تسهم بدرجة كبيرة في حدوث التغيرات المناخية، وأن المؤثر الرئيسي في هذه التغيرات يتمثل فيما يسمى بظاهرة الاحتباس الحراري الناتجة عن التراكم السريع للغازات الدفيئة منذ بداية عصر الصناعة.

وفي شهر سبتمبر من عام 2015 وقف الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي أمام منصة الجمعية العامة للأمم المتحدة ليحذر الدول الأقليمة والمتقدمة من تنازع التموسع، في استخدام المعدّلات من

أمن مصر المائي يتضرر ومصادر المياه تتأثر

مصر من أوائل الدول المعرضة لزحف التصحر
وأنهيار الانتاج الزراعي والثروة السمكية

دائماً ما تؤكد القيادة السياسية على أن مصر المائية خط أحمر، هي مواجهة تحرشات إثيوبيا وأزمة سد النهضة، ولكن ماذا لو كان التأثير على موارد مصر المائية يرجع إلى التغيرات المناخية، حيث يتوقع الخبراء حدوث تأثيرات عديدة للتغير المناخي على مصادر المياه المتاحة في مصر، خاصة لوقوع مصر في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا والتي تعد منطقة شديدة الجفاف وأكثر منطقة في العالم تشهد محدودية في الموارد المائية المتاحة.

ومن هذا السياق أشار تقرير التقييم الرابع للهيئة الحكومية الدولية المعنية بتغير المناخ إلى أن قارة إفريقيا هي الأكثر احتمالية للتعرض للأثار السلبية للتغير المناخي خاصة بالنسبة للموارد المائية المتاحة بها، إذ ستشهد كثير من المناطق الشمالية والجنوبية إجهاداً مائياً.

بينما المناطق الشرقية والغربية والوسطى بأفريقيا من المتوقع أن تشهد زيادة في حدوث الفيضانات.

فيما تشير بعض التقارير إلى أن دلتا النيل تعد من أكثر المناطق المعرضة لخطر ارتفاع سطح البحر نظراً للانخفاض النسبي لهذه المنطقة بالمقارنة بالأراضي المحيطة بها، مما قد يتربّط عليه تداعيات خطيرة منها تأكّل الأراضي الزراعية بالمناطق الساحلية. تقلّل المياه العالمة في الأراضي الزراعية بالدلتا، وتوتر بحيرات شمال الدلتا بارتفاع ملوحتها مما قد يهدّد الثروة السمكية بها والتي تساهُم بنحو ٦٥٪ من الإنتاج السمكي بمصر.

وتعد مصر من أولى الدول المعرضة لزحف ظاهرة التصحر، خاصة في ظل المساحة التي تشغّلها الصحراء والتي تصل إلى ٩٧٪ من مساحة مصر، وتساهم العوامل المناخية والبشرية معاً

An aerial photograph showing a massive industrial complex, likely a salt or chemical processing plant, situated between a coastal area and a large body of water. The facility features numerous rectangular, shallow basins filled with dark blue liquid, which are arranged in a grid pattern. In the background, a long causeway or bridge extends from the land across the water towards the horizon. The sky is clear and blue.

A photograph showing three individuals in dark wetsuits and hats working together to pull a large fishing net from the water. The net is partially submerged and appears to contain many small fish. The men are standing in shallow water, and their efforts are creating a significant splash.

مفاجأة: موقع مصر الجغرافي سلاح ذو حدين

وقوعها في المنطقة القاحلة يجعلها الأكثر عرضة للآثار السلبية

المحكمة للتغيرات المناخية على الانتحاجية الزراعية وتطورت الدكتورة شيماء في سياق دراستها إلى متغيرات المناخ التي من المحتمل أن تسبب في حدوث آثار سلبية على الانتحاجية والناتج الزراعي، وتأثر هذه المتغيرات في عدة أمور أبرزها الزيادة المتطرفة في درجات الحرارة والتي لها تأثيرات على الانتحاجية، بالإضافة إلى زيادة الاستهلاك للمحاصيل نتيجة لارتفاع معدلات التبخر، وعلى ذكر المياه وأهميتها للإنتاج الزراعي، إن الدراسة إلى التقنيات في معدلات هطول الأمطار وتسرع وتيرة حدوث ظواهر مناخية متطرفة كالجفاف، الفيضانات، موجات الحرارة المرتفعة، ومن مياه الأمطار إلى البحر، حيث يؤثر ارتفاع مستوى سطح البحر بشكل سلبي على الآراء الذاتية بالدلائل.

انبعاثات العالم لعام ٢٠١٩، وهو ما يؤكد على الفكرة التي طرحتها «السيسي» أمام الأمم المتحدة حول تحمل المسؤولية تجاه المناخ، فأutorة ما يركبه الأغنية من جرائم تلوث البيئة وتعريض المناخ.

ولأننا في مصر تؤمن بالمثل الشعبي الشهير، عرض قليلاً ولا تضر رغيفين، يشكل التغير المناخي تحدياً هاماً جديداً يضاف إلى التحديات الراهنة للزراعة والأمن الغذائي المصري.

واستشهدت الورقة البحثية بالعديد من الدراسات التي قدرت الآثار المتوقعة للتغيرات المناخية على القطاع الزراعي المصري من خلال دراسة تأثيرها على عدد من العوامل وتشتمل: الانتحاجية الزراعية، الموارد المائية، التأثير المتوقع لارتفاع مستوى سطح البحر على المناطق الساحلية، وارتفاع معدلات التصحر، وقد كان يؤكد أغلب تلك الدراسات على تقدّم الآثار

على تأثير التغيرات المناخية على الأمن الغذائي، بحسب دراسة حديثة بعنوان «التغيرات المناخية والحق في الغذاء» في مصر، التي أعدت بجامعة سيساس المواجهة، منها الدكتورة شيماء، أحمد حسني مدير الاقتصاد والمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، حيث خلّلتها أن قضية التغيرات المناخية تعدّ قضية لمصر أكثر تعقيداً، حيث تقع مصر في حلقة القاحلة وشبة القاحلة من العالم، والتي قد تؤدي إلى تقييم الخامس للهيئة الحكومية الدولية المنية بتغيير المناخ أنها الأكثر عرضة لتغير المناخ، ثم تصنف مصر حالياً بأنها واحدة من خمس دول على مستوى العالم هي أكثر الدول المحتمل تعرضها لآثار السلبية للتغيرات المناخية، وذلك بالرغم من أن بيانات مصر من غازات الانبعاثات الحراري المسيبة للمناخ لا تعيّن سوءاً، فقط من حيث

سياسات وإجراءات لمواجهة الأزمات وتحفيظ تأثيرها

أبرزها الاعتماد على الطاقة المتجددـة والنظيفـة وإعادة تدوير المخلفـات

اختذ مصر العديد من الإجراءات لمواجهة التأثيرات السلبية للتغيرات المناخية، تبدأ من الحفاظ على نظافة البيئة حيث تعد غطاءات الطاقة انتاجاً واستهلاكاً هي محضر الرئيس لأنبعاثات غازات الاحتباس الحراري، في هذا الإطار تهدف استراتيجية الطاقة المتكاملة مستداماً حتى عام ٢٠٣٥ إلى تنويع مصادر الطاقة التوسيع في استخدامات الطاقة المتعددة لتحصل إلى ٤٢% من إجمالي الطاقة المولدة بحلول عام ٢٠٤٢.

وفي هذا السياق أدرجت الاستراتيجية الوطنية لتغير المناخ في مصر ٢٠١٥ عدداً من التوجهات بشأن مصادر الطاقة البديلة مثل الهيدروجين الأخضر والميدروجين الأزرق والطاقة النووية والوقود الحيوي، والاستفادة من التقنيات تعزيز الطاقة مثل البطاريات والملح المتمسّر للتخلص بالضغط.

أما عن القطاع الزراعي فقد تعدد مصادر انبعاثات غازات الدفيه العارضى الناتجة عن الأنشطة الزراعية المختلفة وتشمل التخمر المعموى والسماد الحيوانى وزراعة الأرز بالغمر والحرق المكشوف للملحقات الزراعية، وقد ساهمت هذه الانبعاثات بحوالي ٩٪ من إجمالي الانبعاثات في مصر لعام ٢٠١٩.

وهيما يتعلق بالأنشطة الصناعية هيتيج عنها انبعاثات مختلفة من غازات الاحتباس الحراري تقدر بنسبة ٨٪، ٥٪ من إجمالي انبعاثات غازات الزراعية الحراري في مصر لعام ٢٠١٩. وتأسساً على ذلك أوقلت الحكومة المصرية العديد من الجهد المتمثل في تشريعات ومشروعات وبرامج تحد من الانبعاثات لتقليل الدفع إلى ٢٠٪.

خلفيا اجتماع وزير الزراعة بخبراء مركز البحوث لإنقاذ المحاصيل من موجة تغير المناخ

رسخ في الخدمات الإرشادية.
نذكر الزراعة شدد على ضرورة البحث في
برة زراعة محاصيل لم تكن تزرع من قبل
غيرات المناخية وعدم الاعتماد على المد
يابقة في هذا الشأن وكذلك مواعيد الزراعة
أكمل على ضرورة إعطاء دور أكبر للباحث
رحلة القاعدة خاصة في مجال الحسن والجاري
اساتذة التربية في المناطق الستة الجاري
ما الآن على مستوى الجمهورية.

وأكيد وزير الزراعة خلال الاجتماع، على أهمية تركيز وتوسيع في البحوث التطبيقية، لعلاج هذه المشاكل المتعلقة بالقطاع الزراعي، ومجالاته المختلفة، بما يساهم في دعم المزارعين وزيادة تأجيمهم وتحقيق الأمن الغذائي.

وأشار الوزير إلى ضرورة التركيز خلال الفترة المقبلة على إعداد الدراسات الاستراتيجية، وخاصة مواجهة التغيرات المناخية التي يمر بها العالم، الحد من تأثيرها السلبية على القطاع الزراعي، الثروة النباتية والحيوانية.

وشدد وزير الزراعة على أهمية العمل على تحديث التوصيات الخاصة بالمعايير الزراعية الفنية للمحاصيل المختلفة، كذلك الانتاج النباتي، وفقاً للمتغيرات الحالية، وذلك في سبيل حفظ الانتاجية، ودعم المزارعين، بحيث يتم

الحلول الفعالة لمواجهة الآثار السلبية لموجة التغيرات المناخية التي تواجه العالم ومصر في الداخل، من خلال الندوات والابحاث لانتاج سلالات زراعية ومحاصيل قادرة على عدم التأثر بالموجات الاستثنائية في تغير المناخ.

وكان السيد القصيم وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، مجلس ادارة مركز البحوث الزراعية يحضور رئيس ووكيل المجلس ورؤساء المعاهد والمعامل وبعض الوزراء السابقين ورئيس اكاديمية البحث العلمي ورئيس مركز بحوث الصحراء ورئيس لجنة الزراعة والرى بمجلس النواب ورئيس الاتحاد التعاوني الزراعى وذلك لاستعراض عدد من الموضوعات المتعلقة بالعمل البشري، والإدارى والمالى فى كافة المعاهد والمعامل والإدارات التابعة له.

إيمان عاطف



تساؤلات نجيب عنها

السوق العقارية.. هل ستتأثر بالسلب أم تواجه كل التحديات والصعوبات؟

هل أسعار العقارات سوف ترتفع بشكل كبير أم تنخفض خلال الفترة القادمة تأثيراً بالانخفاض في مستويات الدخل؟

هل من الأفضل قيام المواطنين بتوجيه مدخراتهم نحو الاستثمار العقاري في ظل التبدل الذي يحدث في أسعار الفوائد البنكية والذهب؟

يعتبر الاستثمار العقاري واحداً من أهم وأبردة أنواع الاستثمارات، الذي ينفعه إليه الكثير من المستثمرين نظراً لأنه الأكبر دخلاً واستقراراً، وهذا لأن امتلاك عقار أي كان نوعه يهدى واحداً من أهم الأهداف التي يسعى إليها المصريون. نظراً لـكـم المـهـرـات التي تـعـودـ عـلـيـهمـ ويـسـتـفـيدـونـ بهاـ سـوـاءـ كانواـ يـمـتـكـونـ وـحدـةـ سـكـنـيـةـ لـلـعـيشـ فـيـهاـ أوـ تـاجـيرـهاـ لـلـاسـتـفـادـةـ منـ الـدـخـلـ الثـابـتـ الـيـعـودـ عـلـيـهـ.

ومؤخراً مع الأحداث التي يشهدها العالم والتغيرات الاقتصادية وغيرها، بدأ يعتـدـ الكـثـيرـ منـ الـأـسـلـطـةـ لـدىـ الـمـسـتـثـمـرـينـ حولـ مـسـتـقـبـلـ السـوقـ العـقـارـيـ فـيـ مصرـ عامـ ٢٠٢٣ـ.ـ هلـ سـيـتـأـثـرـ بـالـسـلـبـ أمـ يـواجهـ كـلـ هـذـهـ التـحـديـاتـ وـالـصـعـوبـاتـ؟ـ وـهـلـ أـسـعـارـ الـعـقـارـاتـ سـوـفـ تـرـتفـعـ بـشـكـلـ كـبـيرـ أـمـ تـنـفـضـ خـالـ الـفـرـاتـ الـقـادـمـةـ تـأـثـرـاـ بـانـفـضـاسـ سـوـسـتـوـيـاتـ دـخـلـ الـفـالـيـةـ الـعـظـيمـ منـ الـمـوـاـطـنـينـ فـيـ مـصـرـ وـهـلـ أـهـلـ الـأـنـفـضـ الـوـالـيـةـ الـأـجـدـيـ اـقـتصـادـيـاـ قـيـامـ الـمـوـاـطـنـينـ بـتـوجـيهـ مـدـخـرـاتـهـمـ نحوـ الـإـسـتـثـمـارـ الـعـقـارـيـ فـيـ ظـلـ الـتـبـيـنـ الـذـيـ يـحـدـثـ فـيـ اـسـعـارـ الـفـوـانـدـ الـبـنـكـيـةـ وـالـذـهـبـ؟ـ

هذه التساؤلات وغيرها رصدتها دراسة مهمة صدرت مؤخراً بعنوان «ما هو مستقبل السوق العقارية في مصر لعام 2023» والتي نعرضها في هذا الملف الذي يضم قطاعات كبيرة من المواطنين.

إسلام خالد



الخبراء يتوقعون الإقبال على الشقة السكنية تزامناً مع تقليل الطلب على العقارات من نوع الفيللات والقصور

مستقبل السوق العقارية في مصر

السوق العقارية تعد من أكثر أنواع الأسواق مواجهة للتضخم

العملات المحلية تفقد جزءاً من قيمتها كلما ازداد التضخم ولكن العقار تزيد قيمته بمقدار نسبة التضخم

توقعات مستقبلية

يواجه العالم الكثير من التغيرات التي أثرت على مختلف القطاعات بشكل سلبي، فما بين جائحة كورونا التي أثرت على الدخل الكبير من الفنادق على مستوى العالم، وبين الحرب الروسية الأوكرانية التي أثرت على الاقتصاد العالمي، كل هذا جعل الكثير من الناس حول مستقبل السوق العقارية العالمية وتحديداً المصرية.

حيث يتحقق الخبراء الإقبال على العقارات المتوسطة مثل الشقق السكنية تزامناً مع تقليل الطلب على العقارات من نوع الفيللات والقصور، وذلك كما ذكرنا تمهلاً لانخفاض دخل الفرد على المستوى العالمي، كما يتوقع الخبراء زيادة في أسعار العقارات وذلك نتيجة لزيادة اسعار مواد البناء المختلفة، ومن الجدير بالذكر أن هناك اهتماماً متزايداً بالعقارات في مصر من قبل المستثمرين المحليين والأجانب، خاصة في المدن الكبرى مثل القاهرة والإسكندرية والجيزة والعاشرية الإدارية الجديدة، ومن المتوقع أن تشهد هذه المدن زيادة في عدد المشروعات العقارية والتطور العمراني في الفترة القادمة.

بالإضافة إلى ذلك، يتجه العديد من المستثمرين إلى العقارات التجارية مثل المكاتب والمحلات التجارية والفنادق، وذلك لارتفاع المطلب المتزايد على هذه العقارات، وبشكل عام، يمكن القول إن السوق العقاري في مصر لا يزال يعاني من وجة استثمارية جيدة، ومن المتوقع أن يستمر في التموي في الفترة القادمة، خاصة مع الاهتمام المتزايد بالتنمية العمرانية في البلاد وتتنوع الفرص الاستثمارية.



مستقبل السوق العقارية

يعتقد الكثيرون أن السوق العقارية ما هو إلا عبارة عن مبانٍ سكنية ووحدات إدارية، إلا أن هذا يدخل جزءاً منه وليس كله، فالسوق العقارية تضم أنواعاً مختلفة جمجمتها العديدة من المنشآت التي تعمد عليها وترتبط بها ارتباطاً وثيقاً سواء كانت من صناعة الحديد والأسمدة، أو صناعة الدهانات وماء وسائل التنظيف، أو صناعة الأخشاب والأرضيات، وت分成 السوق العقارية المصرية إلى عدة أنواع منها:

١- المنشآت السكنية

وهي عبارة عن وحدات سكنية متعددة سوا، كانت شقق، مثل وحدات إيجار العقارات، وتغير العقارات السكنية من أيام وأشهر العقارات والأفراد إيجاراً من قبل المستثمرين.

٢- العقارات التجارية

وهي تخص كل العقارات التي تقوم على عملية البيع والشراء، سواء كانت مطاعم، مقاهي، محلات تجارية وغيرها، وتغير العقارات التجارية من أشهر أنواع الاستثمار العقاري بعد الاستثمار العقاري السكاني، وهذا لأنها تحقق أعلى عائد استثمار.

٣- العقارات الإدارية

العقارات الإدارية هي عبارة عن مجموعة من الوحدات يتم تحويلها إلى مقرات إدارية، أو ملبي، والتي يتم تصميمها بمواصفات معينة كـنـتـنـاتـ مـعـطـيـةـ لـهـيـةـ الـمـحـالـ وـتـقـيمـ العـقـارـاتـ بـأـنـاسـتـثـمـرـ بـهـ يـمـثـلـ دـخـلـ ثـابـتـ مـعـهـ الـمـسـتـثـمـرـ.ـ

٤- العقارات الصناعية

وهي عبارة عن كل ما يتعلق بالمحاصن والورش والأفراد الصناعية، والتي تزداد قيمتها مع مرور السنوات، بالرغم من أنها أقل عائد من العقارات السكنية والتجارية.

أبرز مميزات السوق المصرية

يتمتع سوق العقارات المصري بالعديد من المميزات التي تجعله يتصدر أنظار المستثمرين، وعامل جذب لأصحاب رؤوس الأموال، وبالرغم من الأوضاع التي تضرر فيها قطاع سوق العقارات وإنما مختلف أنواع الاستثمار، إلا أن سوق العقارات دائماً ما يكون أقل ضرراً ل لهذه التغيرات، ومن أهم هذه المميزات:

١- قيمة المتر المربع لسوق العقارات

يتميز الاستثمار العقاري من أهم وأقوى أنواع الاستثمارات، والذي تقوم عليه الاقتصادات العالمية بشكل كبير، حيث تصل قيمة العقارات على مستوى العالم إلى ما يقرب من 7 تريليون دولار أمريكي، بينما يتعدى إقتصاد الصين على الاستثمار العقاري بشكل كبير يصل إلى 21% من السوق العالمية لتصبح في متقدمة الدول التي تقدم على الاستثمار العقاري، بينما تأتي أمريكا في المرتبة الثانية، هذا يجذب الكثير من الدول الأوروبية ومنها ألمانيا وبريطانيا وإيطاليا وغيرها.

٢- الحماية من التضخم

دائماً ما يعاني التضخم ثالث آثار اقتصادية سلبية على كافة الأسواق ومختلف أنواع الاستثمار، إلا أن السوق العقارية بعد من أكثر أنواع الأسواق مقاومة للتضخم، وهذا لأن العقار عبارة عن أصل ثابت محمد لا يتغير ولا يتغير أي خسائر، حيث أن العقارات المحلية تفقد جزءاً من قيمتها كلما ازداد التضخم، ولكن العقار تزيد قيمته بمقدار نسبة التضخم.

٣- المقارنة من القيمة والأصول

دائماً ما يذهب الكثير من رواد العقار على أموالهم إلى الاستثمار في العقارات، وهذا لأن العقارات تعد من أهم أنواع الاستثمار موجهة للغيرات الاقتصادية، فهي ثابتة دائماً، بل ويزداد سعرها وقيمتها مع مرور السنوات.

٤- دخل ثابت

كتير ما يتجه المستثمرون إلى الاستثمار في العقارات، وذلك من خلال شراء وحدة والاستثمار فيها ليعض الوقت ثم يذهبها لغيره، وبعض الآخر يقوم بتأجير العقار مما يجعله يحصل شهرى وسنوى ثابت ومضمون.

العوامل المؤثرة على الأسعار

يعتبر العرض والطلب من العوامل الرئيسية التي تؤثر على أسعار العقارات، وهذا لأن سعر العقار يرتفع عندما يزيد الطلب عليه، وينخفض عندما يقل الطلب عليه.

يؤثر الموقع على سعر العقار، حيث تزداد قيمة العقار عندما يقع في موقع جيد، قرب من كافة الخدمات والطرق والمواصلات.

ويزداد ارتفاع في أسعار المواد الخام من التغيرات الرئيسية التي تؤثر على أسعار العقارات، وهذا لأن تزداد قيمة وسعر العقار كلما كان ذو جودة عالية وحالة جيدة.

تؤثر التغيرات الاقتصادية على أسعار العقارات.

التغيرات الدينية، وهي جاهزة لها دور تأثير فعال على أسعار العقارات، مثل التموي السكاني وتغير الأدوات والاحتياجات السكانية.

خطوات أساسية للراغبين في العمل بالاستثمار العقاري

يجب على المستثمر تحديد أهداف الاستثمار، سواء كانت للحصول على دخل مستمر من استثمار العقارات أو للحصول على مكافآت رأسمالية عند بيع العقارات في المستقبل.

يجب تحديد الميزانية المتعاقبة لدى المستثمر لشراء العقارات، إلى جانب تحديد الميزانية المتعاقبة لدى المستثمر لشراء الشراء، وصيانته والإدارة وفقاً لأهداف الاستثمار.

يجب البحث عن العقارات المناسبة لأهداف الاستثمار الخاصة بالمستثمر، والتتأكد من أنها توافق مع ميزانيته ومتطلباته الأخرى، كما يمكن للمستثمر البحث عبر الإنترنت أو الحصول على مساعدة من وكالات العقارات المحلية.

يجب التعرف من حالة العقار وعمره ما إذا كان يحتاج إلى صيانة أو ترميمات قبل الشراء.

يجب على المستثمر التفاوض على السعر مع البائع أو الوكالة العقارية، والتتأكد من أن السعر يتوافق مع قيمة العقار وحالته.

يجب التتأكد من أن جميع الأوراق القانونية للعقار موجودة وصحيحة، وأن لا يوجد أي مشكلات قانونية تؤثر على عملية الشراء.

بعد الشراء، يجب على المستثمر إدارة العقار بشكل جيد.



خريطة استثمارات القطاع الخاص في مصر

هل نجحت جهود الحكومة في جذب التدفقات وهل نجحت التدفقات في تحسين أحوال الوطن والمواطن؟!!

وعلى الجانب الآخر ردت المصادر الحكومية لتنقذ هذه الأقاويل ونؤكّد أن ما يحدث هو محاولات ناجحة لجذب الاستثمار المحلي والأجنبي، لإدارة وتنشيل هذه الشركات والفاقد بظام حق الاتصال دون المسماس بالأصول المملوكة للدولة.

وبين عذرين الرايين هناك إرادة مقتولة لطرح تساؤلات من نوعية إلى أي مدى نجحت جهود الدولة في جذب الاستثمارات، والسؤال الأهم هو إلى أي مدى نجحت هذه التدفقات في تحسين الأوضاع الاقتصادية ل الوطن والأحوال المعيشية للمواطن.

إيمان بدر

ناميك عن تراجع البطالة وتوفير فرص التشغيل إلى جانب تحقيق الاكتفاء الذاتي من السلع المستهلك المحلي، وزيادة الصادرات التي تصب في مصلحة الاحتياطي النقدي.

وبما أن العالم كما أشرنا يمر بازمات اقتصادية تعكس على الاقتصاد المحلي، لذلك يتغير على الدولة اتخاذ العديد من الإجراءات الداعمة للاستثمار المباشر، من أجل ضمان استمرارية مساهمة القطاع الخاص في دعم خطط التنمية.

وبالرغم من الجهد الضخم الذي تعلن عنها الدولة وما تنشره وسائل الإعلام من قرارات تتخذها القيادة السياسية بشأن جذب وتشجيع الاستثمارات الأجنبية، دائمًا ما توجه انتقادات لها يتم في هذا السياق، أو بالأدق يخرج علينا بعض أصحاب الأقلام والإذاء المعاشرة ليؤكدوا أن الأمر لا يتعدى محاولات بيع أصول الدولة لغير محدود من المستثمرين

من المؤكد أن العالم يمر بازمة اقتصادية خانقة، منذ أن اجتاحت غالبية دوله موجات فيروس كورونا الوبائية وبعده الأزمة الروسية الأوكرانية، ومن ثم لم يهدأ الجميع إلا خيار واحد هو تحقيق أقصى معدل ممكن للتنمية الاقتصادية وزيادة الإنفاق والتصدير، وفيما يتعلق بعصر أثبت التجارب العملية منذ فورة ٢٣ يوليو ٢٠١٥ أن الدولة مدير شامل اقتصاديًا، يدلل أن الغالبية إن لم يكن جميع المشروعات المملوكة للدولة حققت خسائر ممولة، وتحولت إلى نماذج صارخة لأهداف المال العام، ومن هنا يصبح القطاع الخاص هو الحل.

وعلى خلفية ما سبق تتضمن أهمية مشاركة القطاع الخاص في النشاط الاقتصادي، لتحقيق الأهداف الاقتصادية للدولة من حيث زيادة النمو وارتفاع الحصيلة الضريبية.

خطة الحكومة لدعم جميع أنظمة الاستثمار

تطوير مراكز خدمات المستثمرين وزيادة التوسيع في إنشائها

السوق المحلي من دفع ضريبة القيمة المضافة، وانتقلت الضرائب الحشنة إلى المناطق الاستثمارية لتعرّفها بأنها مناطق جغرافية محددة المساحة والحدود تخصص لإقامة مشروعات ذات نشاط معين أو أكثر من نشاط استثماري، وتتمثل فيها نماذج للاشتغال الاستثمارية المتخصصة والمشروعات المكلمة والخدمة لها، ويتم إنشاؤها من رئيس مجلس الوزراء، وأبرتها على سبيل المثال المناطق التكنولوجية التي تتخصص في مجال التكنولوجيات والاتصالات.

إعفاءات جمركية وضرورية للمناطق الاستثمارية لزيادة الصادرات والاستفادة من موقع مصر الجغرافي

لتعرف على ما تبذله الدولة من جهود لدعم وتشجيع الاستثمارات القائمة وتحذيب الأقساط منوهاً، يجب التعرّف في البداية على نظمة الاستثمار في مصر وما تقدمه الحكومة من تسهيلات لكل منها، وحول تلك المفردة صدرت مؤخرًا دراسة بعنوان «سياسات الاستثمار في مصر» أعدها اسماء رفعت الباحثة المتخصصة في الاقتصاد بالمركز المصري للدراسات الاستراتيجية، وأوضحت خلالها أن أنظمة الاستثمار في مصر متعددة ومختلفة، إذ تشمل الاستثمار الداخلي والمناطق الحرة والمناطق الاستثمارية، حيث يضم الاستثمار الداخلي كافة المشروعات التي تقام في غير المناطق الحرة، وتتركز مراكز خدمات المستثمرين العاملة بها، فيما يتعلّق بتقدّم خدمات تأمين الشركات وإنشاء هرّواعها، وتغيير الشابط وأعمال التصنيف.



وشهدت رفعت، رفعت على أهمية مراكز خدمة الأجانب وذلك تعمّت المشروعات العاملة بها بالعدد من المراكز في القاهرة والمحافظات، ومن ثم فهى لا تخفى على anyone who visits the city.

آليات تمكّن القطاع الخاص وتعزيز دوره في العملية الاقتصادية

إجراءات إصدار التراخيص والموافقات، ومملكة الأجراءات التصريحية والتراخيص، وتطوير الخريطة الاستثمارية لمصر، فضلاً عن الإعلان عن مبادرة دعم القطاع الخاص، وكذلك تم إعلان طرح عدد من الشركات المملوكة للدولة في البورصة، وفقاً لبرنامج الطروحات الحكومية والذي تم العمل به منذ عام ٢٠١٨، ثم توقف مع عدم ملأه الطروحات الاقتصادية، وبعد برنامج الطروحات الحكومية إحدى آليات تمكّن القطاع الخاص وتعزيز دوره في العملية الاقتصادية، وتجدر الإشارة إلى أن القطاع الخاص والحياة الاقتصادية بالمعنى الشامل، وهو الذي يمثل النسبة المئوية الأكبر للقطاع الخاص، كما تم الإعلان عن إنشاء شراكة القطاع الخاص في مصر من أصول الدولة، حيث تستهدف الدولة خلال المرحلة الراهنة تعزيز دور القطاع الخاص، كمساهمات القطاع الاقتصادي، والأصول العقارية بالمعنى الجديد، وقطاع الاتصالات، وتحلية المياه، والنقل.

تضمنت هذه الشراكة بين القطاع الخاص والدولة، حيث تصل نسبة شركاته إلى ٦٥٪ من إجمالي الاستثمارات المنتفذة خلال ثلاثة سنوات، ويصبح قادرًا على خلق المزيد من فرص العمل، ورفع معدلات النمو الاقتصادي، والمشاركة في إقامة البنية التحتية والمنطقة الصناعية، إجمالى الاستثمارات المنتفذة خلال ثلاثة سنوات، ويصبح قادرًا على خلق المزيد من فرص العمل، ورفع معدلات النمو الاقتصادي، والمشاركة في إقامة البنية التحتية والمنطقة الصناعية،

10 مناطق استثمارية بحجم استثمارات 32 مليار دولار و86 ألف فرصة عمل

المناطق الحرة تضم 1116 مشروعًا بجمالي رؤوس أموال 13.8 مليار دولار وتكلف استثمارية 29 مليار دولار و190 ألف فرصة عمل

وتواترت الدراسة بعض الأرقام مشيرة إلى أنه وفقاً لاحصاءات الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة الجديدة في ديسمبر ٢٠٢٢، فإن عدد المشروعات العاملة بنظام المناطق الحرة يصل إلى ١١١٦ مشروعًا بجمالي رؤوس أموال ١٣.٨ مليار دولار، وتتكلف استثمارية تقدر بـ ٢٩٠ مليار دولار، وما يتجاوز ١٩٠ ألف فرصة عمل في ٤ مناطق حرة.

أما عن المناطق الاستثمارية فيقدر عدد المشروعات العاملة بها نحو ١٦٦٦ مشروعًا بحجم استثمار يتجاوز ٢٢ مليار جنيه بما يوفر نحو ٨٦ ألف فرصة عمل في عدد ١٠ مناطق استثمارية في مواقع جغرافية مختلفة.

مقترنات لمواجهة المخاطر والتحديات

مطلوب تخفيض أو إلغاء الرسوم وتحديث الخريطة الاستثمارية والصناعية

على الرغم من أهمية الإجراءات التصديرية التي تخدمها الدولة لتشجيع القطاع الخاص وتشجيع تدفق الاستثمار، أكدت الورقة البحثية أن فعالية تلك الإجراءات تstem بعدم تقديمها في ظل الظروف الاقتصادية الراهنة، والتي تتسم بتنوع التحديات الاقتصادية الجيوسياسية، وارتفاع نسب المخاطر الأخرى التي يتحملها القطاع الخاص من خلال تقديم فرص استثمارية ذات ميزة صاف ينضمن علوه مخاطر محظوظة، الأمر الذي يتطلب بدءه ضرورة تحديث الخريطة الاستثمارية والخريطة الصناعية بإضافة فرص استثمارية حقيقة متوقعة وجاذبة للمستثمر وعدد لها وراس المال جيد مسبقاً من قبل الخبراء، وبطبيعة العامة للاستثمار، وتقدم بالمعانى للمستثمر بما يحقق من تكاليف ما قبل التأسيس.

وافتتحت الدراسة أيضًا تفاصيل بل ربما القاء، عدد كبير من الرسوم التي يتخللها المستثمر قبل البدء في مشروعه الخاص، مع أهمية التوجه نحو تشجيع المشروعات الصناعية والمتخصصة بقائمة الأدوات التصديرية الميسرة، يقتضي تولي إحدى الجهات الحكومية ذات الصلاة شراء منتجات الشركات الصغيرة والمتوسطة والتسويق لها، بما يحقق معايير المستثمر وعدد لها وراس المال جيد مسبقاً من قبل الخبراء، وبطبيعة العامة للاستثمار، فضلاً عن أهمية ضم وحدات القطاع غير الرسمى للأقتصاد الرسمى، وبعثاب جهود تحفيز الاستثمار، فهناك أهمية كبيرة لتنشيف إجراءات الرقابة على الأسواق، ووضع الممارسات الاحتكاروية والتي تعد أحد مقومات دخول الاستثمار.

ولا شك في أن تحفيز الاستثمارات الخاصة من شأنه زيادة قدرة الدولة على مواجهة الأزمات الاقتصادية الراهنة من خلال زيادة الحصيلة الضريبية، وكذلك تحفيز البهجة عن طلاق المواطن، بجانب أهمية الاستثمارات في تحفيز الأسعار العالمية عن طريق زيادة المعرض الشكلي، وتدعيم قيمة العملة المحلية من خلال تحفيز ثابتة الواردات ورفع قيمة الصادرات، وبالطبع سوف تدفع تلك العوامل من معدلات النمو الاقتصادي بما يتحقق الأهداف النهائية للأقتصاد المحلي.



الداخلية تواصل طرح كراسات الالتحاق بالمعاهد الفنية الصحية الشرطية

ولفتت إلى أن جميع الطلاب يلتقطون بالمعهد للدراسة بنظام التردد اليومي، ويلتزمون بقواعد الانضباطية والائي المقرر والمطهور العام والسلوك القوي، فيما تكون مدة الدراسة بالمعهد، الفنون الصحية الشرطية سنتين دراسيتين - يمتحن مقتضها الطالب بدفع المعاهد الفنية الصحية الشرطية بابتداء وارتفاع المساحة والسكان والتلمسان العالى والبعث العلمى، ويحصل الغريب على درجة معافى من تلك، يتدرج بعدها في الترقى إلى الدرجات المختلفة وفقاً للقانون والمواصفات الحاكمة في هذا الشأن.

يدرك أن الدراسة تبدأ بفتح إعداد وتدريب أساسى لمدة ٧ أشهر لكل عام نظام الإقامة الداخلية بمعد معاون الأمن، ونماذج الدراسة بالمعهد، الفنون الصحية الشرطية هي ذات النهاية الدراسية المقيدة بالمعاهد المتطرفة لها زوار التعليم العالى، كما يحصل الخريج على كافة الامتيازات والخدمات التي تقدم لأفراد هيبة الشرطة وفقاً لقوانين والتعليمات المنظمة لذلك.

ويعد الطالب ولئن أمره «متضامن» بالالتزام بالقواعد الداخلية للمعهد، وعند رغبة الطالب في عدم الاستقرار في المعهد، يتقىء بطلب استقالة إلى مدير المعهد، بشروط توقيع وإلى أمره إذا كان الطالب أقل من ٢١ عاماً، وليتم إخراجه من المعاهد بتأكيد دربه وإعانته من ذات الصلة، ومتى يتحقق ذلك، يحصل على درجة معافى من مصروفات أثناء فترة دراسته بالمعهد، وإذا ثبت قرار من اللجنة الطبية المتخصصة فقد المالب أبداً فترة الدراسة شرطها من شروع الدراسة بالتفصي، يتم إخراجه من مجلس التأديب، وإذا ثبت عدم صحة البيانات المقيدة من الطالب أو أغلب بعضها، والتي قد تؤثر على شروط القبول بالمعهد، يحصل قرار من مجلس التأديب.



الصحية التي يحددها المجلس الطبي المتخصص لهيئة الشرطية، ولا يكون قد سبقه منه أحد بالمعاهد يعود كتابة بعد الزواج أثناً سنتين من الدراسة بالمعهد، وإن يقدر الطالب بقوته العمل في أي جهة شرطية وفقاً لاحتياجات العمل.

جناحية مقيدة للحرمية في جناية أو جنحة محله بالشرطية أو الأسرة، ولا يكون قد سبقه منه أحد بالمعاهد الشرطية أو العسكرية أو الخدمة الهاشمي منها للجنة هيلول العام، أو ضبط الأعمال العام، يقرار أو يحكم بها، وإن أثبتت ضرورة أن يستوفى المتقدم عليه بعضوية حسن السمعة، ولا يكتفى به سبق الحكم عليه بعضوية

إسلام خالد

تواصل وزارة الداخلية، طرح كراسات الالتحاق بالمعاهد الفنية الصحية الشرطية، ذكرى - إنشاء - بالقاهرة، ٢٠٢٤، من الحاصلين على شهادة الثانوية العامة، علمي علوم، أو الشهادة الثانوية الأزهرية، علمي، من الذين يجتازون الاختبار المقترنة.

وتوصل وزارة الداخلية بيان آخر موعد لسحب كراسات الالتحاق، سيكون يوم ٧ سبتمبر وذلك بمقتضيات الشرطة بـ(جنيه مصر -طنطا - الإسكندرية - أسوان)، يوم ٩ أغسطس وحتى يوم ١٠ سبتمبر وذلك بمقدار المعاهد الفنية الشرطية، الكائن داخل مشتمل الشرمطة بمدينة نصر فقط.

وأوضح أن المتقدم يجب أن يكون مصدر الجنسية ومن أبناء مصر يشتغل بالجنسية المصرية عن غير طريق التجسس، ولا يقل السن عن ١٨ سنة ميلادية، والأزيد من ٥٥ سنة في أول أكتوبر ٢٠٢٣، والأقل من ١٦ سنة للذكور، والأزيد من ١٦ سنة على ناتج طوله (الوزن= الطول) - ١٠٠ مع زيادة من نفس لا تتجاوز ١٠ كجم.

وتابعت أن المتقدم يجب أن يكون مصدراً على الشهادة التلاميذية شهادة (علمى علوم)، أو الشهادة الثانوية الأزهرية (علمى) للعام الدراسي الحالى ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣، أو أى أعام سابقة (مع مراعاة ما ورد بالبندين الثاني فيما يتعلّق بسن المتقدم في أول أكتوبر ٢٠٢٣) بعد أولى ٦ - ٧، والألا يتجاوز المستوى لندرجات اللغة الإنجليزية.

تفاصيل المؤتمر العالمي للسكان بالقاهرة



تنظم وزارة الصحة والسكان المؤتمر العالمي للسكان والصحة والتغذية (PHDC) خلال الفترة من ٥ - ٨ سبتمبر ٢٢، بالقاهرة تحت رعاية وحضور الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية.

وأوضحت الوزارة، إن المؤتمر يأتي كتجديد لالتزامات مصر الأولى وجاه القضايا والتأثيرات، على جهودها المبذولة في تحقيق الاستفادة الفخرى من عادتها الديموغرافي (demographic dividend)، كما سيكون بمثابة منصة تفاورية عالمية للخبراء وصانعي السياسات والباحثين والممارسين لتبادل الخبرات وأفضل الممارسات ومناقشة العلاقات المتقدمة والمترادفة بين الصحة والسكان والتنمية.

وأكملت إلى أنه من المقرر إقامة معرض يستقبل العديد

من الشركات والجهات المنفذة لمعرض أحدث التقنيات في مجالات السكان والصحة والتنمية، وذلك على هامش المؤتمر.

وأوضحت أنه تم فتح باب التسجيل لحضور المؤتمر من خلال الموقع الإلكتروني التالي: <https://www.globalphdc.com>

وأكملت الوزارة أن المؤتمر سيكون نقطة فاصلة في خطط العمل بالقضية السكانية، ومن المتوقع أن يتيح عنه توصيات وقرارات هدفها تحسين جودة حياة المواطن المصري من خلال الاهتمام بالرعاية الصحية والاجتماعية.

موسكو تستضيف معرضاً عن كنوز مقبرة توت عنخ آمون



تستضيف العاصمة الروسية موسكو معرض «كنوز مقبرة توت عنخ آمون» بمناسبة الاحتفال بالذكرى ٨٠ لإقامة العلاقات الدبلوماسية بين مصر وروسيا.

المعرض الذي يبدأ فعالاته هذا الأسبوع سوف يعرض أكثر من مائة قطعة، منها نسخ طبق الأصل من القطع، التي تم العثور عليها في المقبرة.

وأوضح أن توت عنخ آمون، يعتبر رمزاً لمصر القديمة في العالم الحديث، وأن الكثرة التي تم العثور عليها في المقبرة أعطت العلماء كمية هائلة من المعلومات؛ لدراسة الفن المصري القديم وأحدثت صنجة كبيرة في عالم الآثار.

موعد امتحانات تحديد المستوى للطلاب المصريين المحولين من الجامعات الروسية والسودانية

وتركز الكشف للأئمة مجلس الجامعات الخاصة والآباء والأمهات، وذلك لتسليمهم للكليات القائمة على الامتحان.

ويفهم بالكشفية تحديد الطالب بعد من تجده أهلة الامتحان، فإن الكشفية ستكون (أتم أو لم يتم دراسة المرحلة)، فالمعلم الذي سكتون تجده (أتم المرحلة) فإنه يسجل في الذين يطبق عليهم الشروط السابقة ذكرها.

ويفهم بالكشفية تحديد الطالب في نفس المرحلة، فإنه يتم إدخاله من خلال إعداد الكشف، فإنه يسمى بـ(الكتور) أو يكتفي بكتفه كشف مجمع لكل كلية.

ويمكنه إدخاله من خلال كل مرحلة دراسية، على الطالب الاستعداد جيداً لأداء الامتحان.

ويشمل الكشف (اسم الطالب - الرقم

القومي - التلفون - البريد الإلكتروني)، على

لأنه إلى أن المجموعة الفرعية للامتحانات

لا تكون لها القدرة على تحديد المستوى

عمل الخميس الموافق ١٧ أغسطس الجاري،

أمسراً، وذلك للطلاب الذين لا يتوفر لديهم أوراق ثبوتية علمية، ويكون هذا الامتحان

لتحديد الأهلية وذلك لتسليمها للجامعة

وهي تتم بكيفية تقديم الطالب بعد

الامتحان، أو تقديمها من قبل المعلم

والأهلية التي يتقىء بها من قبل المعلم

الجامعة في المحطة التي تقام بها الامتحان

الذى يتم تقييده بـ(المرسل) فإنه يسجل في

الذى يتم تقييده بـ(المر

حفلات عالمية لـ«حمراء نمرة» في واشنطن وباريس والسويد وهولندا



ينطلق الفنان حمراء نمرة نمرة في جولة حفلات ثانية عالمية احتفالاً بطلاق الابوين الجديد راقى. ويفيداً نمرة رحلته الجماهيرية من العاصمة الأمريكية واشنطن بفضل يجعده مساء ٨ سبتمبر المقبل، وفي اليوم الثاني يقيم حفلات في مدينة ديربورن بولاية ميشيغان الأمريكية، وهي جولته يدخل في ولاية شيكاغو، ويُشّد حمراء نمرة رحالة من الولايات المتحدة الأمريكية إلى أوروبا، حيث يحيي حفلات ممّرداً في العاصمة الفرنسية باريس في ١٥ سبتمبر، يليه حفل في مدينة أوترخت الهولندية، ليكون جولته الثانية بفضل هي مدينة غالوا بالسويد في ١٧ سبتمبر.

وتحصد حمراء نمرة ترتيبات موقع التواصل الاجتماعي للأغاني ملوك الأساطير الخاصة بغير أغانيات اليوم الجديد «راقى».

عمرو دياب يحيي حفلاً غنائياً في أبوظبي

يحيي النجم عمرو دياب حفلاً غنائياً في أبو ظبي يوم ٩ شهر سبتمبر، ومن المقرر أن يقدم الجمهوره باقة متعددة من أغانيه القديمة والحديثة، وذلك ضمن الحفلات التي يحييها حمراء نمرة والغناء والطرب في مختلف الأماكن في موسم الصيف، وطرح مؤخرًا النجم عمرو دياب أغنية الجديدة «والله أبداً»، وهي تحية موسيقية وغنائية جديدة، وجربة يخوضها لأول مرة، إذ ينفي خالقها أيّات من الشعر العربي في مطلع الأغنية للشاعر الأندلسى ابن زيدون.

أغنية «والله أبداً» تمثل نقلة نوعية جديدة في شكل الموسيقى والأغاني التي يقدمها عمرو دياب في صيف ٢٠٢٣، ومن كلمات وألحان عزيز الشافعي بالإضافة إلى أبيات من الشعر العربي للشاعر الأندلسى ابن زيدون، وتوزيع عادل حفي ومسكاج وديجيتال ماستر أمير محروس وتصوير فتوغرافي كريم ذئب.

يسرا تشارك في الماراثون الرمضاني



شاركت الفنانة الكبيرة سرا في الماراثون الرمضاني ٢٠٢٤، وهو من تأليف وانتاج مدحت العدل وبشاركة في الكتابة المؤلف أمين جمال، وتدور أحداثه في إطار تراجيدي.

يذكر أن آخر أعمالها سرا القنبلة، مسلسل «١٠٠ حمد الله العسالمة»، الذي عرض في الماراثون الرمضاني الماضي، وضم عدداً كبيراً من النجوم الشباب، أبرزهم: ميالن السيد، عتيبة، شيماء سيف، وعدد آخر من الفنانين، وهو من تأليف محمود ذو الفقار وإخراج عمرو صلاح، وتisor أحداته في إطار كوميدي اجتماعي.

الفموض يحيط بـ«الكبير أولى ٨»

رغم إعلان الشركة المنتجة لمسلسل «الكبير أولى» للفنان احمد مكي عن عرض الجزء الثاني منه في موسم رمضان المقبل، لا يزال الفموض يلتقط المسلسل.

حيث لم تتم أي تحضيرات للعمل ولم يكتب أي سيناريو له، كما لم يتم اختيار فريق العمل، ولم يُعرف ما إذا كانوا سيقومون على الفريق السابق نفسه أم سيدخلون إلى المسلسل ثانية جداً.

يذكر أن مسلسل «الكبير أولى» عرض منه حتى الآن سبعة أجزاء، الخامس الأولى كانت من بطولة أحمد مكي ودنيا سمير غانم، لتنسحب الأخيرة من الجزء السادس وتبدلها لها الفنانة رحمة أحمد في دور جديد بتفاصيل جديدة وتشارك أيضاً في الجزء السابع.

المسلسل من بطولة الفنانين: أحمد سكك، يومس قناد، رحمة أحمد، هشام اسماعيل، محمد سلام، سعاد إبراهيم، كمال أبو رية، حاتم صلاح، مصطفى غريب.

الدورة ٤٥ لمهرجان القاهرة السينمائي تعرض ١٤ فيلماً عالمياً



عرض إدارة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي في دورته الـ٤٥، التي شارك في أكبر المهرجانات السينمائية، من بينها فيلم «فتى الديسكو»، الذي شارك في مهرجان برلين، وفيلم «بقاء الطف»، المائز بجائزة الاتحاد الدولي للمفاهيم (الفيبريس) في مسابقة مهرجان برلين.

وذكرت إدارة مهرجان القاهرة السينمائي، أن من بين الأفلام العالمية، «سامسرا»، كيم الخامسة، كما سيتم أيضاً عرض الفيلم الوثائقي العالمي «وقال الملل»، باللغة العربية.

كما يعرض فيلم «وحش»، الذي شارك في مسابقة مهرجان كان ٢٠٢٢، على جائزة لجنة التحكيم في مهرجان كان ٢٢.

«أولاد أوك»، أيام ممتازة، «الوهم»، «أولاد متساقطة»، الحال على حافة الجحوة، أما جلوروا، «دروس بلاج»، «حرارة وخشونة»، ولا توقف الكثير من أيام العالمة.

يذكر أن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، يبدأ في السادس من نوفمبر، وينفرد بكونه المهرجان الوحيد في المنطقة العربية والإفريقية المعجل ضمن المتنفذ (FIAPF) بالاتحاد الدولي للمخرجين في باريس بفرنسا.

ـ سحر محمود

(سر) خالد النبوى!!!

توقفت التحضيرات الخاصة بفيلم «سر»، الذي يحيي حفلاً بعد فيلم «الكيف»، الذي لم ينجز بعد رغم مرور أكثر من ثلاث سنوات على البدء بتصويره.

يذكر أن مسلسل «رسالة الإمام» هو آخر أعمال

خالد النبوى الفنية، وقد عرض في الماراتون

الرمضاني الماضي، وحقق نجاحاً باهراً، وضم

عدها كبيراً من النجوم، أبرزهم: أروى جودة، سليم

أبو ضيف، جمال عبد الناصر، أحمد غزى...».

وهو من تأليف محمد

فشنام سميحة

واخراج الليث ججو.

وكان من المفترض أن ينطلق النبوى في تصوير

أجل غير مسمى، ولم تلتفت الشركة المنتجة عن

الأسباب التي دفعت لاتخاذ هذا القرار.

وكان النبوى قد تعاقد مع المنتجة تامر فريد شوقي

على بطولة الفيلم، وبدأ بالفعل في التحضير له حتى

أعلنت المنتجة عن توقف العمل لأجل غير مسمى.

وكان من المفترض أن ينطلق النبوى في تصوير

خالد النبوى في الفيلم الذي كان سيعرض على أحدى

المنصات الإلكترونية، وهو من تأليف وإخراج محمد

السباعي، فقيق فنانة أهل السينما.

وفيلم «سر»، هو العمل الفني الثاني لخالد النبوى



(أرواح خفية) تطارد سمية الخشاب

تواصل النجمة سمية الخشاب تصوير أحداث مسلسلها الجديد «أرواح خفية»، بالقاهرة، معربة عن سعادتها بنجاح كلّيها الفنانى الجديد، اركب على الموجة.

وتدور قصة «أرواح خفية» حول (لا) التي تجسد شخصيتها الفنانة سمية الخشاب، وتعمل معلمة تصطحب مجموعة من الطلاب إلى رحلة تخييم وتنساعد الآحداث هناك، وخصوصاً داخل المبنى المهجور الملحق المكان الرحمة، ثم تكتشف هناك سرًا متعلقاً بالمدرسة التي تحمل بها (لا).

«أرواح خفية»، بطولة مجموعة من الفنانين، منهم سمية الخشاب، فضال سعيد، العمل من تأليف سوسن عامر، وإخراج إبراهيم شانت.



حكاية كريم عبد العزيز مع «الحشاشين»

بدأ الفنان كريم عبد العزيز تصوير أول مشاهد مسلسله الجديد «الحشاشين»، الذي ينافس في ماراثون دراما رمضان المقبل.

وتدور الأحداث حول شخصية

حسن الصباح، وهي بداية بدءة

الإرهاب، ومن المقرر أن يتم

تصويره ما بين مصر وعدة دول

العربية وال أجنبية، وهو من سيناريو

وحوار عبد الرحيم كمال، وإخراج بيتر

ميمي، وبطولة كريم عبد العزيز، فتحي عبد الوهاب، ناهد سليمان.

وكذلك من المقرر أن ينطلق تصوير

الحلقة الأولى في شهر يونيو.

وكشف مصدر من داخل العمل أن مخرج العمل هاني

خليفة قد، بدأ في التحضير للمسلسل ومعاينة أماكن

التصوير سوف يحدد قريباً موعد سبوتات الطاولة

استعداداً لـ«ليل» تصوير منتصف سبتمبر القادم.

وكانت الشركة المنتجة قد تعاقدت مع الفنان شريف

سلامة، ليكون البطل أمام مني ذكي بعد نجاحه خلال الفترة

الماضية في أكثر من عمل كان أحدهما دوره في

مسلسل «فانل أمل حربى»، أمام الفنانة نيللي

كريمة والذى عرض فى رمضان ٢٠٢٢.

ويعد مسلسل «طائع نازل» ليس الأول الذى

تعاون فيه مني ذكي مع المخرج هانى خليفة.

حيث سبق وتعاونوا معاً فى فيلم «سهر البالى»،

والذى سبق وعرض فى رمضان ٢٠٢١، وكان من بطولة

شريف منير، فتحى عبد الوهاب، حنان ترك، أحمد حسام، علا غانم، جيهان فاضل، طارق أبو النجا.

انتصار، أحمد كمال، ومن تأليف نادر جعيب.

تجسد الفنانة هند صبرى بدورها في مسلسل «البحث عن علاء»، الذي ينافس في ماراثون دراما رمضان ٢٠٢٤، حيث تقدم جزءاً من مسلسلها «البحث عن علاء»، الذي قدمت جزءاً مني ذكي، بعد انفصالها عن زوجها هشام، حيث قدمت جزءاً منها لمواكبة تطورات الحياة، واكتشاف نفسها

والتبحث عن الحب، مع مراعاة المسؤوليات التي

هند صبرى تواصل «البحث عن علاء» في سérie تامة

تجسد الفنانة هند صبرى بدورها في مسلسل «البحث عن علاء»، الذي ينافس في ماراثون دراما رمضان ٢٠٢٤، حيث تقدم جزءاً من مسلسلها «البحث عن علاء»، الذي قدمت جزءاً مني ذكي، بعد انفصالها عن زوجها هشام، حيث قدمت جزءاً منها لمواكبة تطورات الحياة، واكتشاف نفسها

والتبحث عن الحب، مع مراعاة المسؤوليات التي

أحداته، حيث منعت طاقم العمل من

الإلا، باى تصوير حول المسلسل فى

أى من وسائل الإعلام، كما لم يُحدّد

بعد موعد عرضه.

ويعد مسلسل «البحث عن علاء»، الذي من المقرر أن ينافس في ماراثون دراما رمضان ٢٠٢٤، حيث تقدم جزءاً مني ذكي، بعد انفصالها عن زوجها هشام، حيث قدمت جزءاً منها لمواكبة تطورات الحياة، واكتشاف نفسها

والتبحث عن الحب، مع مراعاة المسؤوليات التي

أحداته، حيث منعت طاقم العمل من

الإلا، باى تصوير حول المسلسل فى

أى من وسائل الإعلام، كما لم يُحدّد

بعد موعد عرضه.

ويعد مسلسل «البحث عن علاء»، الذي من المقرر أن ينافس في ماراثون دراما رمضان ٢٠٢٤، حيث تقدم جزءاً مني ذكي، بعد انفصالها عن زوجها هشام، حيث قدمت جزءاً منها لمواكبة تطورات الحياة، واكتشاف نفسها

والتبحث عن الحب، مع مراعاة المسؤوليات التي

أحداته، حيث منعت طاقم العمل من

الإلا، باى تصوير حول المسلسل فى

أى من وسائل الإعلام، كما لم يُحدّد

بعد موعد عرضه.

ويعد مسلسل «البحث عن علاء»، الذي من المقرر أن ينافس في ماراثون دراما رمضان ٢٠٢٤، حيث تقدم جزءاً مني ذكي، بعد انفصالها عن زوجها هشام، حيث قدمت جزءاً منها لمواكبة تطورات الحياة، واكتشاف نفسها

والتبحث عن الحب، مع مراعاة المسؤوليات التي

أحداته، حيث منعت طاقم العمل من

الإلا، باى تصوير حول المسلسل فى

أى من وسائل الإعلام، كما لم يُحدّد

بعد موعد عرضه.

ويعد مسلسل «البحث عن علاء»، الذي من المقرر أن ينافس في ماراثون دراما رمضان ٢٠٢٤، حيث تقدم جزءاً مني ذكي، بعد انفصالها عن زوجها هشام، حيث قدمت جزءاً منها لمواكبة تطورات الحياة، واكتشاف نفسها

والتبحث عن الحب، مع مراعاة المسؤوليات التي

أحداته، حيث منعت طاقم العمل من

الإلا، باى تصوير حول المسلسل فى

أى من وسائل الإعلام، كما لم يُحدّد

بعد موعد عرضه.

ويعد مسلسل «البحث عن علاء»، الذي من المقرر أن ينافس في ماراثون دراما رمضان ٢٠٢٤، حيث تقدم جزءاً مني ذكي، بعد انفصالها عن زوجها هشام، حيث قدمت جزءاً منها لمواكبة تطورات الحياة، واكتشاف نفسها

والتبحث عن الحب، مع مراعاة المسؤوليات التي

أحداته، حيث منعت طاقم العمل من

الإلا، باى تصوير حول المسلسل فى

أى من وسائل الإعلام، كما لم يُحدّد

بعد موعد عرضه.

ويعد مسلسل «البحث عن علاء»، الذي من المقرر أن ينافس في ماراثون دراما رمضان ٢٠٢٤، حيث تقدم جزءاً مني ذكي، بعد انفصالها عن زوجها هشام، حيث قدمت جزءاً منها لمواكبة تطورات الحياة، واكتشاف نفسها



أحمد حاجري ينتظر رصاصة الرحمة من اتحاد جدة

الفراج الإداري يقطع الطريق أمام رحيل زيزو عن الزمالك

لكن مع الرحيل المفاجئ لل مجلس السابق

لقد أعاد سانتوس مصطفى العقاد لـ الزمالك في الأيام الأخيرة رأساً على عقب داخل استاد الجيش، مما جعله ينتهي من المدرب الكروكي بـ تناوله له ثانية. ولهذا يرى البعض أن مدرباً مثله لا ينتمي إلى الأداء المطلوب من قبل فريقه، وهو ما يفسر عدم تمكنه من إثبات فاعليته في المدرب الجديد، حيث يتفق الجميع على أن مدرباً مثله لا ينتمي إلى الأداء المطلوب.

وتشهد إدارة المسؤولة للزمالك من

الآن، حيث ينتهي مدرب الزمالك الحالي، الذي قاد الفريق إلى تحقيق العديد من الإنجازات، بما في ذلك الفوز بكأس مصر والتأهل إلى دوري أبطال آسيا، مما يزيد من التأثير على تعيين مدرب جديد.

وعندما يعود رحيل مجلس العقاد

من جديد، فإن مدرباً مثله قد يكون هو الخيار الأفضل، حيث ينبع اعتماده على خبراته السابقة في العمل مع فرق كبيرة مثل الزمالك.

ويتضمن التقرير

الذي يتناول مدرباً مثله، الذي ينبع من خبراته السابقة في العمل مع فرق كبيرة مثل الزمالك.

ويختتم سارة عبد الباقى

في تقريرها بالقول: «إن مدرباً مثله قد يكون هو الخيار الأفضل، حيث ينبع اعتماده على خبراته السابقة في العمل مع فرق كبيرة مثل الزمالك».

مصير عقوبة منع القيد في علم الغيب

الفراج الإداري يقطع الطريق أمام رحيل زيزو عن الزمالك

لكن مع الرحيل المفاجئ لل مجلس السابق

لقد أعاد سانتوس مصطفى العقاد لـ الزمالك في الأيام الأخيرة رأساً على عقب داخل استاد الجيش، مما جعله ينتهي من المدرب الكروكي بـ تناوله له ثانية. ولهذا يرى البعض أن مدرباً مثله لا ينتمي إلى الأداء المطلوب من قبل فريقه، وهو ما يفسر عدم تمكنه من إثبات فاعليته في المدرب الجديد، حيث يتفق الجميع على أن مدرباً مثله لا ينتمي إلى الأداء المطلوب.

وتشهد إدارة المسؤولة للزمالك من

الآن، حيث ينتهي مدرب الزمالك الحالي، الذي قاد الفريق إلى تحقيق العديد من الإنجازات، بما في ذلك الفوز بكأس مصر والتأهل إلى دوري أبطال آسيا، مما يزيد من التأثير على تعيين مدرب جديد.

وعندما يعود رحيل مجلس العقاد

من جديد، فإن مدرباً مثله قد يكون هو الخيار الأفضل، حيث ينبع اعتماده على خبراته السابقة في العمل مع فرق كبيرة مثل الزمالك.

ويتضمن التقرير

الذي يتناول مدرباً مثله، الذي ينبع من خبراته السابقة في العمل مع فرق كبيرة مثل الزمالك.

ويختتم سارة عبد الباقى

في تقريرها بالقول: «إن مدرباً مثله قد يكون هو الخيار الأفضل، حيث ينبع اعتماده على خبراته السابقة في العمل مع فرق كبيرة مثل الزمالك».



كتب - سارة عبد الباقى

الإدارية

البيضاء

الإدارية

ذلك الجوانب دون سواها، من الطبيعي أن تتنامى مساحة القلق والخوف والغضب من سياسات الحكومة، لكن إذا اتسعت ذاوية الرؤية، وأصبحت الرؤية شاملة، ربما يتبدل الخوف، بل مؤكّد أنه سيتبدد. وقطعاً ستتنامى مساحة التفاوُل الإيجابي فهناك مؤشرات يجب أن تكون في الحسبان، ولا يتم إغفالها، مهما علت نبرة التشاؤم عند البعض، فالمؤشرات التي أعنيها من دون سرد لتفاصيلها، تذهب إلى قرب الخروج من الأزمة الحالية، وبالتالي سيكون المردود على الشعب، وما أرمي إليه ليس من قبيل العبارات الإنسانية أو لخداع المشاعر، إنما لوجود محطيات على الأرض يتم سناء عليها.

أحد، مهما كانت براعته في الجور على المنطق، يستطيع إنكار حرمة من حقوقائق، منها ما يبعث على الخوف، وأكثرها، وهذه حقيقة، تحفر على التفاؤل، لأنني منحاز دائماً لدعم الشرائع المجتمعية البسيطة على اعتناد البلاد، سابداً بالمعاناة التي يتعرضون لها، جراء الغلاء وعدم القدرة على ملاحة جنون الأسعار، فالمعاناة من متطلبات المعيشة حقيقة لا تقبل الجدل، أو التسفيه من دعائياتها على الملايين من أبناء الشعب، أيضاً على نفس الجانب حقيقة أخرى يمكن إنكارها أو التقليل منها، مفادها أن الدولة تمر، مثل بلدان كثيرة، بازمة اقتصادية ودينون تستنزف نسبة هائلة من الناتج القومي الرسمي، وإذا توافقنا أمام



سید سعید یکتب:

حان موسم الحصاد ولا عزاء لمروجي الفوضى

الحرب الإعلامية ضد مصر يديرها محترفون لنشر الإحباط

ان الحرب الإعلامية الموجهة ضد الدولة المصرية، تهدف لزعزعة الاستقرار بثائرات ومعلومات مغلوطة عن أنبياء الدولة، وهروب شخصيات كانت مؤثرة، وتهريب أموال، وأن الثورة على الأبواب و... الخ، هذه الحرب يديرها متخصصون لنشر الإحباط واليأس واعشال الغضب في النفوس، فهence الآلة الإعلامية الجبار، تعمل ليل نهار ليكون المجتمع في حالة من الاستفزاز المتواصل وخلق البلبلة والقلق لدى الشعب، تدور محاورها الرئيسية في تلك تركيبة السخط على الدولة ونظام الحكم، بأمل أن ينتقل التحريرين على الغضب من منصات السوشيوال ميديا إلى الأرض، وهذا يتطلب في المقابل رسالة إعلامية ناضجة ومسئولة، رسالة توعوية، قادرة على دحض الأكاذيب، وإبراز الحقائق الموجودة على أرض الواقع، والتحفيز على التفاؤل القائم على معطيات حقيقة، وإبراز الانجازات التي تحققت بالفعل، وطمأنة المجتمع بقرب وقت جنى الثمار.. اتبهوا جيداً للحرب المعلنة في صحف أجنبية، مهمتها نشر تقارير مضمونة، تصدر عن منظمات تعمل لحساب أجهزة دولية، وميديا موجهة، هدفها التحريرين على نشر الإحباط والتشكيك، أما المفتوح به فهو مواجهة العبث القائم على التحريرين، الإعلام الداخلي، فهو للأسف «إعلام ملدي»، تتحول جهابذته، بقدرة قادر إلى متخصصين وخبراء، يقدمون الفتوى في كل شيء من السياسة إلى الاقتصاد، ومن الدين إلى الرياضة فانصرف عنهم الغالية، التي لم تجد من يتحدث عن معاناتها.. يا سادة ولوا وجوهكم صوب الوطن ومصالحة العليا بانتظاره أوسع وأشمل من تلك النظرة الضيقة المحدودة.



رسالة الإعلامية لا تتحقق مردوداً إلا بوجوه لديها عمق ثقافي ومعرفي

هذا الواقع بكل إشكالياته وتعقيداته السياسية والاقتصادية والاجتماعية، للبناء عليه والتاكيد على إثبات المصداقية، بهدف جذب الجمهور، وخلق حالة من التماهي مع ما يتم به، وعلى أثر ذلك يتفاعل معه البعض، من دون استعمال العقل، وهذا في تقاديرى يمثل خطرًا كبيراً على المتلقى، فقد امتلاط منصات التواصل الاجتماعى بأمور اختلط فيها الغث بالثمين، تهدف العزف على أوتار المعاناة التى لا ينكرها أحد، حتى الحكومة ذاتها، تصر بها وتعلن أنها تعمل على تلاشيهما والحد من مخاطرها على الشريان الفقير وفق

مواقف شعبية مترادفة، في بلد يحاصر من كل اتجاهات، بل ويخوض تحديات على المستويات كافة، وهذه التحديات تبدو الأخطر منذ مئات سنين، لهذا يجب التوعية بحجم ما تحقق على أرض الواقع، والأهم دعم توجهات القيادة السياسية ليبدا المجتمع حصاد ثمار ما زرع، وبمناسبة الرسالة الإعلامية، سأتوقف أمامكم الهايل للناس التي أبليت بها مجتمعاتنا الأؤنة الأخيرة، تردّيد ما ثبته السوشيوسيديا بتبعها من حكایات لا علاقة لها بالواقع فقط، استخدام جزء سليم، ولو ضئيل من

هفي أدبياتنا الشعبية المتوارثة، كثيراً ما نردد مقولات لها معنى ومحفز يفهمها غالبية المصريين، منها على سبيل المثال، من جد وجده، ومن زرع حصد، وهذا مكمن القصد، هل هناك زرع دون إصلاح الأرض وتسوية التربة وتوفير مياه الري، ثم غرس البنوز ثم، ثم، ثم، وأخيراً جن الشمار، المعروف في أدبياتنا الشعبية بمواسم الحصاد، أكرر مرة أخرى «مواسم الحصاد». أي أن الحصاد له مواسم من دون استعجال، وفي تقديري أن ما فعلته الدولة هو بالضبط ما قصدته، هي قامت بتهيئة الأرض من بنية أساسية والتوسيع في العمران، وتشييد الطرق لخلق شرايين تربط البلاد من شمالها إلى جنوبها، ومن شرقها لغربها، وهذا لتشجيع الاستثمار في المجالات المختلفة، نعم.. الدولة استبدلت، نعم.. هناك معاناة لا يجب إغفالها، لكن هناك ألف ضرورة للحاجة بركب التقدم والتحضر والتنمية الاقتصادية، لكن تبوء مصر مكانة تليق بها بين الأمم، خاصة أنها تعيش في كوكب لا يقيم وزناً للضعفاء، لهذا لا يمكن أغفال الإيجابيات التي نراها وتلمسها.





عشرات المليارات حصيلة مafia التربح من الأزمات

يعرف مفردات وتفاصيل الواقع بكل ما يحويه من أوضاع اجتماعية واقتصادية؟ من هنا لم يتغير بصورته مباشرة من الأسعار التي لا يتحكمها ضابط أو رابطه والمقصود بالتأثير هنا يتعلق بالأوضاع المعيشية والالتزامات الحياتية ومنها الغذا والدواء، فضلاً عن مجالات أخرى متعددة، تجعل المواطن البسيط غير قادر على الوفاء بها، وهذا شأن غالبية، وليس شريحة بعينها، فيدين أي تهويل الجميع بات ين وذكر الشوكري، ولا حدوث يشنل يال غالبية المصريين في الأونة الأخيرة، سوى الأوضاع المعيشية المتدينة.

والوقائع تتبادر من خيال هذه إلى خيال هلة أخرى، كل حسب ما لديه من التزامات، لذا لا يمكن لأى إنسان عاقل في هذا البلد أن يتجاهل أو ينكر، تأثير الأزمة الاقتصادية على الشرائح المجتمعية بتوعتها، تاهيلك عن اهتمام طرولفهم العادي أمام هوائي الخدمات، والتي مررتنا في أكتوبر، تماماً لاتنة مع مستويات العدوى، هكذا، لما

A man in a red jacket and sunglasses is bending over, packing items into a cardboard box. He is surrounded by other people, some of whom are also packing. The scene appears to be a distribution or relief effort.



لتصدى للمفامرين والفالهلوة سحد من سطوتهم على السوق

تحريض البسطاء ضد الدولة ونظام الحكم باستغلال الأوضاع الاجتماعية

الإعلام الداخلي يفضل في تقنيته، أعاد الأزمة ويترك
السيطرة للإعلام المعادى أكثر، وأعتبرت أنا كاتب هذه
المقال، بأن دورتى على استهباب ما يحدث من جنون
في أسواق العمل والخدمات، باتت محدودة، إن لم تكن
معدومة، أيضاً لا يستطيع أحد الرעם بفهم الأسرار
الكامنة في معايير الجيش المنوه من ناحية، وصممت
الجهات الرسمية المشحونة بربوة والمحرض على التشكوك
من ناحية أخرى، فالملوس المستعمل حالياً، يدور في
سيارات مختلفة، مجملها يقوم على توزيع الاتهامات ذات
اليمين وذات الشمال، وبلا فرقة أو دليل، وبرغم هذا
فإن الأرقام المتداولة على منصات التواصل الاجتماعي
بصورة غير رسمية، تذهب إلى أن ماهيا التراجع من مناعة
الأزمات، حققوا عشرات المليارات من الجنسيات في
غضون شهور قليلة.

وأظن، وبالطبع ليس كلطن إثم، أن العبرة من هذه
الأمور تسسيطر على تكبيرين مثل، جراءة الكل المهاطل من
الشائعات التي يتم تداولها في صورة معلومات، يهدف
حشد البسطاء حولها، لتوسيع دائرة الكراهية للنظام.

ولكن في هذا التوفيق يجب على الجميع العذر من
موجة خلط الأوراق، لهذا يصبح من المضروري تحديد
الموقف بصورة جلية، سواء كان الموقف يصب في خانة
النقد البناء الذي يهدف استقرار الوطن أم يميل نحو
الإنجذاب بلاوعي لموجة التحرير، القائمة على استقلال
الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية، وأما المعارضة المغلفة
بسوفلياناً «النظيري»، «الفنلذك»، فهي جريمة لا تقل عن
محاولات الاستمرار بالمنهجية للشارع البسيطة، بتديير
مقتن من قلة ممارقة، لا يهدف لهم سوى توجيه بوصلة
البساطة سبوب الفوضى بالأكاذيب المبتكرة، للتلن من
استقرار الدولة ومؤسساتها، ويث تلك الأكاذيب إما في
سياق تقارير مضبوبة ومشحونة شائعات مفترضة، أو عبر
تصريحات عقيبة من ذئبة شائهة.

ومن المؤكد أن تتبع الإعلام الموجه ضد الدولة، لا
يحتاج لمجهود ضئيله تستطيع التعرف على أهدافه،
حيث يباري المتبازون من مهابيس الإفتاء، يهدف إلياس
الكتاب ثياب الحقيقة.